

مؤتمر قمة عربي يوم (٥) حزيران

اتصالات عربية ودولية مكثفة للاعداد لمؤتمر جنيف واشنطن تدرس مستقبل التحرك الامريكى لحل الازمة

والاتحاد السوفيتي لمؤتمر جنيف
باسرع وقت ممكن وكان السيد اساميل
فهمي وزير خارجية مصر قد استعفى
للمقابلته السفيرين الامريكى والسوفيتي
التيقية على صفحة - ١٦ -

القادم على دراسة التطورات الاخيرة .
ومن جهة ثانية علمت اشعار الاسبوع
بان وزارة الخارجية المصرية على اتصال
مستمر مع الاردن وسوريا ومنظمة
التحرير بشأن دعوتها الى كل من امريكا

السادات رئيس جمهورية مصر العربية
لفتحت قناة السويس في وجه الملاحة
الدولية في خطابه الاخير مجلس الشعب
الذي قوبل بصدى عالمي كبير
وسيزكر البحث في المؤتمر العربي

القاهرة - خاص - بات في
حكم المؤكد ان توجه مصر الدعوة
الى الملوك والرؤساء العرب لمؤتمر
قمة عربي يوم ٥ حزيران القادم هو
اليوم الذي تحده الرئيس محمد فؤاد

اخبار الاسبوع

ما جال اشياورئيس تحرير السبوع: غير كحفظ

الطيس ١٦٧٥/٤/٣ ١٦ صفحة ٣٠ قبل العدد رقم ٦٩٧

تحت رعاية الرقاعي
الاحتفال بافتتاح معرض
الكتب والمطبوعات الاردنية



يرمي دولة السيد زيد الرقاعي
رئيس الوزراء ووزير الخارجية صباح
اليوم حفل افتتاح معرض الكتب
والمطبوعات الاردنية الذي تقيمه
الكتبة العامة بامانة العاصمة وقدمه
السيد محمد طوقان امين العاصمة ورئيس
مجلس املاء الكتبة العامة الدعوات
لكبار رجالات الدولة والبلد لحضور
حفل الافتتاح.

مباحثات خدام

في الجزائر

عاد الى دمشق قادما من الجزائر
السيد عبد المليم خدام نائب
التيقية صفحة - ١٦ -

شاوشيسكو يدعو الى توسيع الاشتراك بمؤتمر جنيف

ويؤكد ضرورة الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني

تطوير علاقات التعاون بين شعبي
في المستقبل وستوطد اكثر فأكثر
الصداقة القاعية بيننا ما يستجيب
التيقية صفحة - ١٦ -

واعرب الرئيس شاوشيسكو عن
امه حيال زيارته الخفية قائلا: انني
آمل ان هذه الزيارة مثلبا مثل زيارة
ساحب الجلالة لرومانيا ، ستساهم في

وسرور بالغ زلاري الى الاردن
ولقائي الجديد مع صاحب الجلالة .



أكد الرئيس الروماني نيكولاي
شاوشيسكو ان زيارة جلالة الملك
الحسين الذي كان اول رئيس دولة
عربية زار رومانيا والمباحثات التي
اجريت خلالها قد سجلت لحظة هامة
في العلاقات بين رومانيا والاردن ،
وقد فتح الطريق امام تعاون متعدد
الجوانب بين الشعبين .

واضاف في حديث ادلى به الى
الوقد الصحفي الاردني الذي زار
رومانيا مؤخرا عن هذه الزيارة
يقول : اننا كانت في نفس الوقت
لحظة هامة في تطوير علاقات الصداقة
الاخوة بيني وبين الملك حسين .
وقال : لا ، انتظر بتقارب الصبر

منحاة جديدة للطلبة الاردنيين

للداسة في موسكو وبخارست

ذلك اعتبارا من العام الدراسي المقبل
ومن جهة ثانية اعرب نائب رئيس
الوزراء وزير التربية والتعليم في الحكومة
الرومانية عن امه في ان تسفر زيارة
الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو
الى الاردن يوم ١٥ الجاري عن توقيع
اتفاق ثقافي يتم بوجبه مضاعفة عدد
المنح الدراسية للطلبة الاردنيين وزيادة
التيقية صفحة - ١٦ -

علمت اشعار الاسبوع بان الاتحاد
السوفيتي قرر زيادة المنح الدراسية
المخصصة لطلبة الاردن في الجامعات
السوفيتية وذلك نتيجة جهود السفير
الاردني في موسكو السيد كال المحرد

واسفرت هذه الاجتماعات عن تقديم
احتجاجات لسلطات الاحتلال
العسكري ضد هذه الاجراءات.
ووقع هذا الاسبوع اشتياك بين
اهالي الخليل ويهود مستوطنة كريات
ارببع استخدمت فيه الحجارة والعصي
التيقية صفحة - ١٦ -

اشتباكات في الخليل بين العرب واليهود

اجرت هيئة قناة السويس امس
اول تجربة ناجحة لعبور السفن قناة السويس .

عقد رجالات الخليل وزيما
بفوات الجاهظة احتجاجات باقتيل
تحتاوس الاقر التي يتربكا انشاء
طريق جديد يربط كرويات اربع
بالطريق المؤدي الى القدس واجراءات
المنو بانشاء ١٥٠٠ شقة جديدة في
المستوطنة اليهودية قرب الخليل

تواصل اسرائيل بصراسياساتها
المتعنتة تجاه كافة المساعي السياسية
المبلولة لايجاد حل سلمي لازمة
الفرد الاوسط .
فيالاسراكد اسحاق رابين رئيس
وزراء العدو انه ان يرضخ لاي خط
يوجه الى اسرائيل بشأن التراجع عن
السياسة الاسرائيلية التي اقفطت
مهمة كينسج منطها اقفطت سائر
المهام السلية التي يتبعها جيش
تشرن وبصما بل منط اعلن قيام
الدولة الصهيونية العنوانية .
لقد حكم اسحاق رابين بالقتل
على مؤتمر جنيف الذي تمتعهم
تختلف الاطراف الدولية والعربية
خرجا من المازق الذي لها من جراء
قتل سياسة الخطوة - خطوة - فتي
تصريحه امس الاول قال رابين : ان
اسرائيل تدوس موضوع عقد مؤتمر
جنيف بعيون مفتوحة مع انها لا
تتوقع منه الكثير .
انه لمن الطبيعي ان تقوم اسرائيل
باقتال مؤتمر جنيف الذي تجري
الاتصالات حاليا بين الدول المشرقة
والمشركة فيه لوقفه في وقت قريب
في محاولة لمنع تفجر الموقف بالمنطقة
فاسرائيل التي تعتمد على الولايات
المتحدة في كل صغيرة وكبيرة رفقت
وافلتل وزير خارجية واشنطن
التي حاول التوسط في النزاع واجداد
سبل السلام في المنطقة ، فكيف اذن
يتوقع من هذه الدولة العنوانية ان
تبيد قرض نجاح مؤتمر سينج حقا
لمطالبتها بالانسحاب وتصفية اثار
التيقية صفحة - ١٦ -

بومدين يزور الامارات

ويتوسط بين الكويت والعراق

الدوحة وبغداد ثم الكويت .
وذكر ان زيارة الرئيس الجزائري
للكويت تتعلق بانهاء خلافات الحدود
بين العراق والكويت وأنه تم التمهيد
بين الجانبين لانهاء هذه المشكلة .



وصول الوفد الاقتصادي

السوري الى عمان

عمان - وصل الى عمان امس وفد
اقتصادي سوري برئاسة الدكتور
عمار جمال معاون وزير الاقتصاد
والتجارة الخارجية لاجراء مباحثات
مع المسؤولين تتعلق بزيادة التعاون
الاقتصادي ولتبادل التجاري بين
البلدين تنفيذا للاتفاق الاقتصادي
التيقية على ص ١٦

ابوطي - اعلن في ابوطي ان
الرئيس الجزائري هواري بومدين
سيقيم زيارة لدولة الامارات العربية
المتحدة خلال الايام القليلة القادمة
تلبية لدعوة من الشيخ زايد بن
سلطان رئيس دولة الامارات .
ويقضي الرئيس الجزائري يوما
واحدا في ابوطي ثم يقادها الى

المؤتمر الاسلامي بعمان

يرحب بخطاب الملك

رحبت هيئة المؤتمر الاسلامي
بقام في بيان صدرته امس بالبيان
الذي اصدره جلالة الملك خالد واكد
فيه التزام المملكة العربية السعودية
بسياسة الملك الشهيد فيصل على
الصعيد العربي والاسلامي وبرز
تصكيا الثابت بالفرقة الاسلامية
وولانا المطلق لفكرة التضامن
الاسلامي .
كما اكد جلالاته استمرار المملكة
العربية السعودية في دعم التضامن
التيقية على صفحة - ١٦ -

فرض الحجز على

المحلات التجارية بالقدس

هذه المحلات عن دفع الضرائب الباهظة
التي فرضتها سلطات العدو .
وكان قد حيز في الشهر الماضي على
عدد من المحلات من بينها سائوت
سائت جورج لصاحبه كافي البكري
ومطعم القدس الشرقي لصاحبه محمود
مطوب . وقد فرض على هذا المطعم
دفع ٢١٧٤٣ ليرة اسرائيلية كضريبة
عن عام ١٩٧٤ بالإضافة الى مبلغ
٢٠٠٠ ليرة قرض امن اجباري .
وقد ترددت الحالة الاقتصادية في
القدس العربية بسبب الضرائب
الاسرائيلية الباهظة واضطرت محلات
كثيرة للاستغناء عن خدمات العاملين
فيها .

ما زالت دائرة ضريبة الدخل
في القدس المحتلة توالي الحجز على
المحلات التجارية العربية بحجة عجز
جمع بلدية القدس
« مهم سياسيا »
قررت بلدية القدس المحتلة اقامة
جمع لكتائبها في السكينة ط - ارض
تقدر مساحتها بنحو ١٥٠ دوما .
وذكر مسؤول اسرائيلي ان المبني
الجديد يعد امرا مهما من الناحية
السياسية حيث سيقع اللبني بينطري
القدس .

البنك الاهلي الاردني

شركة مساهمة محدودة
يرجع مجلس ادارة شركة البنك الاهلي الاردني ان يلتفت نظر السادة
ساهمي الشركة الى اجتماع الجمعية العمومية المنوي عقده في مكاتب
الادارة العامة بميل عمان شارع اجد اوبو في الساعة العاشرة من صباح
يوم الثلاثاء الواقع في ١٥ - ٤ - ١٩٧٥ وذلك لبحث الامور الملن عنها
في الاذاعة والدعوة على وقاع الدعوة المرسلة الى حضرات المساهمين
في حينها
تنبأ معاملات تسجيل الحضور من المساهمين بالانصاة
والوكالة اعتبارا من الساعة التاسعة من صباح اليوم المشار
اليه وحتى ميحاد انعقاد الاجتماع .

مكتبة النجمل

دروس من التاريخ

العدالة تنتصر دائما

الزيد الزيد من الدم والمال والجهد والتضحيات .
رنا في منطقتنا . قمع ان احتلال الصوري لا بد زائل الا ان توقيت ذلك اليوم ان هذا ار بعد غد يستند ط مدى التضحيات التي تقدمها .
ان نهاية الطريق معروفة تماما ، ولكن الوصول الى نهايتها يتبعها عبر الكثير الكثير من الصواب والعراقل والتأورات والمؤامرات ، وتذليل ذلك

الانساني ، ليست اربعة متنوعة ، مستفيدة من تجارب الموجات السابقة .
قضية في الشرق الاوسط ولادة كيان عصري قومي متغنيا بين الاوقات البراقة لموجة الاستعمار الجديد ومدموما بقوته .
وفي اماكن متعددة من العالم حاولت موجة الاستعمار الجديد حفر الاتفاق والاقنية لتياراتها البربرية ففشت تحت حجب رامية ، قواعدها ومظاهر قوتها في طرد اسرارها وفي قارات اخرى من عائلنا .

وفي الوقت الذي كان الاستعمار القديم يلفظ انقراضه الاخيرة في ديار بيانفو بفتنات تقدمت جحافل الاستعمار الجديد تحتاهل ورايات برقة لتحتل عله ، فكان من جراء ذلك ان ابتليت قيتام ومبها العديد من دول جنوب شرق اسيا ببولات وملي قلا شه التاريخ لما مثلا . وسط مئات الالاف من الضحايا قبل ان تسدك الولايات المتحدة الامريكية انها الطرف الخاسر في الصراع بين الحق والباطل . بين حق الشعوب في حريتها وقرير مصيرها وبين باطل القوى المادية لهذه الحرية .

وما نحن نشهد هذه الايام ويمد حشرين سنة من انتصار الصراع القومي الرقيب اندحار القوى المادية لحرية الشعوب واستقلالها .
ات ما يجري في قيتام وكيمبوديا هذه الايام لم درس هناك من دروس التاريخ في العصر الحديث تماما كدروس سقوط النازية واندحار موجات التتار والصليبيين وانسار موجة الاستعمار القديم . ان الذين ينهين ان يعوا الدروس جيدا كثيرون في حالنا المعاصر قبل الجبهة المادية ما زالت اسرائيل

اسعار المواد الغذائية تتضاعف مرتين سنويا

ورد في دراسة لمكتب العمل الدولي ، خصصة لتحليل اسعار مواد الاستهلاك ، ان الاسعار قد ارتفعت في جميع بلدان العالم في سنة ١٩٧٤ بنسبة اعلی من المعتاد .
ففي البلدان المستعمرة ارتفعت الاسعار بنسبة ٢٠ بالمئة بدلا من ٧ بالمئة في السنين السابقة . ويقدركم مكتب العمل الدولي عدد هذه الدول بخمسين بين الدول التي كانت فيها نسبة الزيادة معتدلة ، فرنسا والعراق ويونان والمانيا الغربية وسويسرا وقوس (تراوحت النسبة بين ١٠ و ٢٠) .
واغرب القريب ان ارتفاع الاسعار قد جاوز نسبة ٢٠ بالمئة في ٤٤ دولة ثمانية ، منها مثلا الفلبين واوغندا وجزر الفلبين واووغندا .
على الاجمال يلاحظ مكتب العمل الدولي ان اسعار المواد الغذائية أصبحت تزداد ابتداء من سنة ١٩٧٣ بنسبة الضعفين كل سنة ، بالتزامن الى السنين العشر السابقة .

نعي

يتني مدير عام وموظفو مؤسسة تلفزيون وقاة والذميلهم محمد هائل المجلوني

المرحوم هيل المجلوني

ويتقدمون للزميل الكريم والذمي المرحوم باحر التعازي .
واتاه اليه راجعون

نعي

يتني مدير وموظفو دائرة البرامج وقسم الديكور في مؤسسة التلفزيون الاردني وقاة المرحوم

هيل المجلوني

والذميلهم محمد هائل هيل المجلوني رئيس قسم الديكور بالمؤسسة ويتقدمون للزميل والذمي القليل باحر التعازي ويضعون لعلي القدير ان يسكنه فنيح جناته .
واتاه اليه راجعون

مطبوعة اخبار الاسبوع

بحاجة الى مال تضيق احرف الراتب حسب الكفاءة المراجعة يوميا من الساعة الثامنة الى الساعة الخامسة والنصف مع مدير المطبعة .
الادارة

مقال الأسبوع

بقلم : ابو خالد

المتتبعون لتطورات الاحداث في العالم يشهدون هذه الايام تجسيدات واضحة لحقائق تاريخية تنتظم خطا متصاعدا ابدا الى اعلى وايدا الى الامام ..

ولعل في مقدمة هذه الحقائق ان استقلال الشعوب وحسرية الشعوب وتقدم الشعوب امور لا يمكن طمسها والقضاء عليها مهما بلغت القوى المعادية من الجبروت والقوة والبطلش .

واذا كانت الاحداث التاريخية ، احداث الامس واليوم وغدا تجسد هذه الحقائق فانها في نفس الوقت لا تنفي ان القوى المعركة لسير التاريخ تبدل كل ما في استطاعتها لتأخير تجسيد تلك الحقائق بصورة شاملة وفي كل مكان من عائلنا الواسع ، غير ان كل هذه المحاولات ظلت قاصرة عن خلق اي معنى تاريخي لتطلعاتها المتخلفة .

لقد جاءت حملات جنكيز خات وهولاكو التتري وحروب صليبيين عاومات خطيرة ودامية مرقلة ثم وتطور واستقلال وحرية نعوب منطقتنا ، ولكن لم يمس وقت لمويل حتى ذابت هذه الحملات ثلاث خلفه وواها بقعة سوداء في المسار التاريخي المتصاعد ابدا الى الامام .

وفي القرن التاسع عشر اجتاحت اسيا وافريقيا موجة استعمار استقلال دفعها الجشع الاستعماري لاووبي في محاولة لادامة سيادة هيودية يوسائل عصرية ..

ولم يمس وقت طويل حتى اغمرت وجه الاستعمار وتقهقرت جيوشه استعادت شعوب عديدة في اسيا

اعلان

انشاء ارفصة

تعلن امانة العاصمة الى السادة المدرجة اسماؤهم بانه مالكي قطع الاراضي المبينة ازاء اسم كل منهم والرقعة ضمن الحوض رقم (٥) حسي التسمية بان يقوموا بانشاء وصيف الشارع العام الارام قطع ارفصيم المذكورة وفقا لتعليمات وارشادات دائرة الاشغال العامة لدى الامانة وذلك خلال مدة ٣٠ يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية ، هذا وفي حالة تخلفهم عن القيام بالعمل المطلوب منهم ستكون الامانة مضطرة للقيام به والموءده عليهم التفتتات مخافا ليا نسبة ٢٠٪ مصاريف ادارة واشراف وتعمل منهم الطرق القانونية وذلك حلا بحكم المادتين رقم ٦ و ٦ من نظام الارصفة رقم ٥٧ لسنة ١٩٦٢ .

امين العاصمة

رقم القطعة	رقم الحوض	اسم المالك
٢٢٢	٥ الشمالية	محمد احمد يوسف التنتش
٢٢٣	٥ الشمالية	انجيل السام القطارنة
٥٤٣	٥ الشمالية	اندرى عبد المسح

اعلان

تخفيض اسعار الحديد

المبروم الاملس والميزر

تفصيا مع الاسعار العالمية

تعلن شركة صناعة الحديد والصلب الاردنية

المساهمة المحدودة

مصانع الحسين للحديد

قرارها تخفيض اسعار الحديد المبروم الاملس والميزر

بواقع خمسة دنانير اردنيه للطن

بحيث يصبح سعر الطن

(١٠٠ دينار) مائة دينار اردني بـ

تلم طه الشاحنة في ارض المصنع / عوجان

اعتبارا من ١٩٧٥/٥/١

كما تعلن الشركة عن توفر مادة الحديد المجلول TORSTEEL في مصنعها

رياض الفلج

رئيس مجلس الادارة : المدير العام

مسابقة التصوير الفوتوغرافي

بمناسبة اشترك الاردن في المعرض الدولي للزهور الذي سيقام في دمشق في شهر ايار سنة ١٩٧٥ ، تقوم وزارة السياحة والاتار بالتعاون مع نادي خريجات كلية بيروت للبنات باجراء مسابقة للتصوير الفوتوغرافي طبقا للشروط التالية :

اولا : ان تؤخذ الصورة في الاردن من مناطق مختلفة كحما وضواحيها البقراء ، وادي شعيب ، وام قيس ، ودين ، والربض ، والكرك ، والبحر الميت ، والازرق والعقبة . . الخ على ان تكون :
أ - صورة لخرج او سهل او مرج يحتوي على نباتات وازهار برية او صحراوية .

ب - صورة لحديقة او بستان تحتوي على نباتات وازهار
ج - صورة زهرة واحدة برية او صحراوية
د - صورة زهرة واحدة من الحديقة او البستان
و - صورة لشجرة واحدة مزهرة او شجيرة واحدة مزهرة او لبنة واحدة مزهرة من الحديقة او البستان .
ز - صورة مكبرة لجسم من زهرة اما برية او صحراوية او من حديقة او بستان .

ثانيا : ان تكون جميع الصور ملونة وذات حجم لا يقل عن ٤٠×٣٠ سم
ثالثا : ان ترسل الصور ومسوداتها الى العنوان التالي :

وزارة السياحة والاتار - ص.ب ٢٢٤ - عمان
رابعا : تصبح كافة الصور الفائزة ملكا لوزارة السياحة والاتار
خامسا : يسمح لكل مشترك ان يسلم بعدد من الصور لا يتجاوز اثنى سادسا : باب المسابقة مفتوح للاردنيين والاجانب المقيمين في الاردن سابعا : آخر موعد للاشتراك في المسابقة هو ١-٥-١٩٧٥
ثامنا : تشكل لجنة تحكم من وزارة السياحة والاتار وتادي خريجات كلية بيروت للبنات ، ووزارة الثقافة والاعلام ، ومؤسسة عالية - الخطوط الجوية الملكية الاردنية .

تاسا : يقام معرض لكافة الصور في فندق الاردن - التركوتنتنتل ويفتح ابوابه للجمهور .

عاشرا : الجوائز :
الجائزة الاولى : هدية قيمة
الجائزة الثانية : تذكرة طائرة عمان - مدريد - عمان
مؤسسة عالية - الخطوط الجوية الملكية الاردنية .

الجائزة الثالثة : حشون دينارا
الجائزة الرابعة : ثلاثون دينارا
الجائزة الخامسة : تذكرة سفر لعمرة واقامة في الفندق . لمدة اسبوع وست جوائز اخرى .

اعلان

١ - تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها الى متهمدين لتقديم ملابس ومهمات مختلفة للامن العام .
٢ - فعلى من يرغب الدخول في هذا العطاء عليه مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مديرية الامن العام مصحبا معه رخصة مهن سارية المفعول لاخذ التفصيلات والمواصفات اللازمة .
٣ - آخر موعد لقبول المناقصات هو الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ٢٧ / ٤ / ١٩٧٥ ولا تقبل بعد هذا الموعد .
٤ - كل عطاء يرد بدون كفالة مالية او تحويل مالي مسدود بقيمة ٢٠٪ يرفض ولا ينظر به .
رئيس لجنة عطاءات الامن

الزاوية الفنية



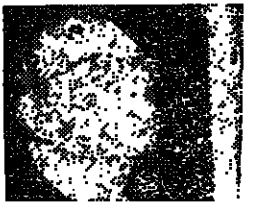
● بدأ رشدي إمام بتسجيل طرقة
فيلمه الجديد «عمر الحيا» رشدي أطلق
لحيته ليختار الشكل الذي سيظهر به في
الفيلم.

● هاني شاكر - استأنت إدارة
الفندق الذي يقيم به في الإسكندرية
باليوم ليس أتمتع اندفاع الرافعات التي
رؤيته كلما ظهر في صالون الفندق.

● سيرة توفيق ستأخر هذا
الأسبوع إلى تونس مع فرقته الموسيقية
لتحبي هناك حفلات.

● في القاهرة صدر حكم قضائي
على عبد الحليم حافظ ومحمد البرعي
بتفريق كل منهما مبلغ ١٠٠٠ جنيهه
مصري للشاعر أحمد غنيم لإتهامها
أخذاً قصيدته «يا مالكا قلبى» دون
إذنه.

● زار عمان لمدة ٧ أيام في الأسبوع
الماضي الشاعر نزار قباني.. الذي خلال
الزيارة عدة قصائد صفق لها جمهوره
الذي حضر لتدوين اللحن إقامتها في عمان
التي حضر لتدوين اللحن إقامتها في عمان



● أول قصيدة للشاعر نزار قباني
ستفنيها فائزة أحمد.. القصيدة من
تأليف محمد سلطان واسمها «لا تدخلي»

● عليا التونسية استقرت أخيراً
في باريس العاصمة الفرنسية تدبر هناك
ملهى ليلاً بالاشتراك مع زوجها كال
جماعة.



● المهندس محمد عبد الرواب
نجل المصنف محمد عبد الرواب استقل
يوم الاثنين الماضي بمقدوره على الطائرة
خديجة - كركة كمال عبد النبي مغير
مصر السابق في فرنسا.

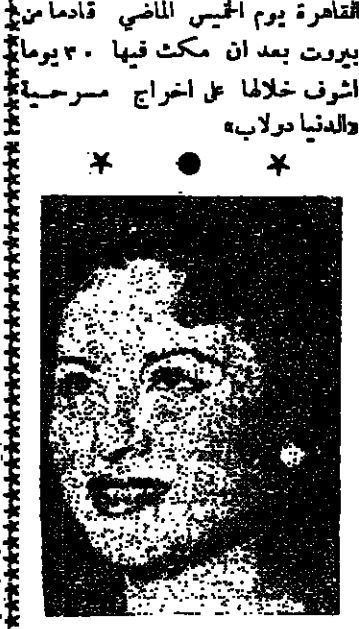


● نجوى فؤاد ترقص الآن على
مقطوعة موسيقية تحمل اسم «دام كلثوم»
عن مزيج من موسيقى أشهر
أغنيات الطرب الخالدة.

● أحسان صادق غادر عمان إلى
بيروت بعد أن سجل للتلفزيون
الاردني والأذاعة بعض أغانيه والتقى
على تصوير مسلسل للزيتوني تشترك في
البطولة معه زوجته سميرة بدوي.

● رفيق السبيعي - أبو صياح -
اتفق مع حسن علاء الدين شروشي على
انتاج مسرحية مشتركة تعرض على
مسرح شروشي - في بيروت.

● سيد بدير - أخرج - عاد إلى
القاهرة يوم الخميس الماضي قادماً من
بيروت بعد أن مكث فيها ٣٠ يوماً
لشرف خلافاً على أخراج مسرحية
والدنيا دولاب.



● انتهت فنانة حاملة من قراصة ١٨
قصة سينمائية أخيراً استقر وأيسر على
قصتين للاديب أساميل ولي الدين هما
«حب تحت الحرام» و«حوض أخضر»
رقصة واحدة اسمها «الطلقة» والكاتب
أيضا ثابت وجب القصص تعالج قضايا
المرأة.. فنانة ستقوم ببطولة الأفلام
ثلاثة لهذه القصص هذا العام.

● جوزيف عازار في أمريكا الآن
في رحلة فنية تستغرق ٣٠ يوماً لأحياء
١٠ حفلات هناك.

● انتقلت فنانة حاملة من قراصة ١٨
قصة سينمائية أخيراً استقر وأيسر على
قصتين للاديب أساميل ولي الدين هما
«حب تحت الحرام» و«حوض أخضر»
رقصة واحدة اسمها «الطلقة» والكاتب
أيضا ثابت وجب القصص تعالج قضايا
المرأة.. فنانة ستقوم ببطولة الأفلام
ثلاثة لهذه القصص هذا العام.

● جوزيف عازار في أمريكا الآن
في رحلة فنية تستغرق ٣٠ يوماً لأحياء
١٠ حفلات هناك.

● انتقلت فنانة حاملة من قراصة ١٨
قصة سينمائية أخيراً استقر وأيسر على
قصتين للاديب أساميل ولي الدين هما
«حب تحت الحرام» و«حوض أخضر»
رقصة واحدة اسمها «الطلقة» والكاتب
أيضا ثابت وجب القصص تعالج قضايا
المرأة.. فنانة ستقوم ببطولة الأفلام
ثلاثة لهذه القصص هذا العام.

● جوزيف عازار في أمريكا الآن
في رحلة فنية تستغرق ٣٠ يوماً لأحياء
١٠ حفلات هناك.

● انتهت فنانة حاملة من قراصة ١٨
قصة سينمائية أخيراً استقر وأيسر على
قصتين للاديب أساميل ولي الدين هما
«حب تحت الحرام» و«حوض أخضر»
رقصة واحدة اسمها «الطلقة» والكاتب
أيضا ثابت وجب القصص تعالج قضايا
المرأة.. فنانة ستقوم ببطولة الأفلام
ثلاثة لهذه القصص هذا العام.

● جوزيف عازار في أمريكا الآن
في رحلة فنية تستغرق ٣٠ يوماً لأحياء
١٠ حفلات هناك.

● انتهت فنانة حاملة من قراصة ١٨
قصة سينمائية أخيراً استقر وأيسر على
قصتين للاديب أساميل ولي الدين هما
«حب تحت الحرام» و«حوض أخضر»
رقصة واحدة اسمها «الطلقة» والكاتب
أيضا ثابت وجب القصص تعالج قضايا
المرأة.. فنانة ستقوم ببطولة الأفلام
ثلاثة لهذه القصص هذا العام.

● جوزيف عازار في أمريكا الآن
في رحلة فنية تستغرق ٣٠ يوماً لأحياء
١٠ حفلات هناك.

مع الناس والأخبار

ليلة الزفاف في السجن .. لمدة ساعتين فقط !!

● * أغرب ليلة زفاف تمت في الأسبوع الماضي.. في أحد
سجون هامبورج .. ولكن .. لمدة ساعتين فقط !
فقد تم زفاف صحفي شاب - ٢٢ - سنة إلى مايكل
أيردمان - ٣٦ - سنة - المحكوم عليه بالسجن مدى الحياة ..
لقتله أحد البحارة ، الغريب أنه كات من شهود العقد مدير
السجن التي سمح لها بساعتين فقط وقال ان نظام السجن
لا يسمح للسجين بقضاء ليلة زفاف كاملة .. صدقوني هذا ما
حصل داخل السجن .

● * زوار عمان الآن وفد من وزارة
الرواسيات في سلطنة عمان للاطلاع على
خدمات الرواسيات المقدمة للرواسيات في
الملكة .

● * سيتم وضع أرقام متسلسلة على أجهزة
الرايو والتلفزيون المستوردة من
الخارج بعد من عملية تهريب هذه
الأجهزة إلى الأردن .

● * قررت الحكومة السامية بوزارة
المهمل العربي التخطيط في الكويت
إبتداء من مطلع العام القادم

● * اجتمعت الدورة الثانية للجلسة
الاستشاري العربي نحو الامية تعقد
في الرياض في اواخر الشهر الجاري ..
سعيد سمور رئيس قسم هو الامية
في وزارة التربية والتعليم يثقلها فيه.

● * قرر علي
حسن عودة
وزير التكوين
بيع مادة
التفاح من
المطاحن
مباشرة دون
الرجوع

● * غادر عمان أمس وليد صلاح
مفكرة الجديد لدى لبنان ليبدأ عمله.
عيسى الناعوري تقرر اعادته
الى وزارة التربية والتعليم بعد انتهاء
اعارته لمؤسسة التلفزيون الاردني .

● * في عمان الات السفير العراقي
الجديد خالد مكي الهاشمي المين لدى
البلاط الملكي الهاشمي لتسلم مهامه

● * تبتدأ هيئة وادي الأردن بتنفيذ
برنامج واسع للإسكان في وادي الأردن
يستهدف اجتذاب (٥) الاف نسمة
اليها سنوياً في نطاق خطة التنمية
الحسية التي تنبئ عام ١٩٨١ .

● * سادراتنا الى الجمهورية اللبنانية
بلفت قيمتها (١٦٣) ألف دينار
خلال شهر كانون أول من العام الماضي
احصائية ١١

● * تقرر تأجيل المؤتمر الاقتصادي
الاسلامي الذي نظمتها جامعة الملك
عبد العزيز في جدة الى موعد آخر
يعلن عنه قريباً .

● * في تونس يبدأ صباح اليوم
مؤتمر تحسين المراعي الطبيعية، يستمر
٩ أيام بمشعل الأردن فيه المهندس
الزراعي محمود الجنيدى مساعد مدير
الانتاج الحيواني والمراعي .

● * (٢٢) مليون دينار بلفت قيمة
التقروض التي منحتها مؤسسات
الاقراض خلال الربع الأخير من العام
الماضي .

● * قال السيد علي الحسن مدير
المنطقة الحرة في ميناء العقبة ان
يوسع التاجر الاردني ان يدخل الى
بضاعة من خارج الأردن الى المنطقة
الحرة رسم الامانة حتى يحصل على
رخصة استيراد أو اذنة حرة قبة نقلها
من المنطقة الحرة الى داخل المملكة .

● * وزارة التكوين تقوم الان
باحصاء كميات العنبر الموجودة في
المملكة لمعرفة حاجتها من تلك المادة
وتوفير الكميات اللازمة لذلك .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

معرض للبيع

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

صوت

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

طبت بطايع

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

هذا الخبر

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

باختصار !!

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

● * سؤال لا اعتقد ان
المسؤولين في ادارة الكهرباء
يتحسسون للاجابة عليه ..
لماذا ينقطع التيار الكهربائي
هذه الايام باستمرار وفيما
بجرد سؤال .. وليست
كلية نيسان .

هكذا من النحريل

كان واحدا من رجال العصر



تعامد معهم ضمن استراتيجية لتتهدد
قد اشتريت الاسلحة للسوفييتية لمصر
وسوريا باسوال سعودية .
يقول قائد الزعم الراحل واحدا من
رجال العصر وكانت امتهته « ان
وصلني في القدس » .
وامته العربية والاسلامية التي
تحفظ للرجل ما اسدي اليها تستعمل
حقا على تحقيق امتهته .

متدورات بلاده التي تقضي شرابها
للعالم الصناعي بالجزء الاكبر من
حاجاتها من النفط فقط بل ان
هذه العظمة كانت تتجدد بمواقفه
المداومة والصلبة ، وبما يمانه الذي لا
يتزعزع وببساطته وورعه وتقواه
وحسنه السياسية واستشفافه
للتشكيل واسلوب تمامه المميز مع العالم
واذا كانت الملك عبد العزيز بن
سعود هو مؤسس الدولة في العربية
السعودية ، فان الزعم الراحل ، كان
هو باني هذه الدولة التي يجب لها
العالم كل الحساب .

الارواح حصيل الفصيل المجاهدي
احاسيس ومشاعر العالم اجمع ، ولم
يملك العرب والمسلمون فقط ، وانما
وقاه العالم اجمع .
فان الرجل لم يكن العربية السعودية
اولامته العربية والاسلامية فقط ،
وانما كان واحدا من رجال العصر .
وعظمة الزعم الراحل لا تكن في

اخبار محلية وعربية وعالمية

احتفالات عيد الفصح

بين شجيج عساكر اليهود
احتفلت طوائف اليهود
الاسريخ بعيد الفصح الجديد . وفي الار
الاحتفالات انتشرت قوات اسرائيلية
كبير في جميع انحاء المدينة الفا
والامساكن الدينية الاخرى . و
الاحتفالات وسط ضجيج عمام
الاحتفال الذين كانوا يشعرون
رجال المقاومة يملكون هذه الناحية
ورغم الحشد العسكري الضخم
فكان رجال المقاومة من تقدير
اسرائيلي بالقدس المحتلة حيث اصيب
شخصا . كما انفجرت قنبلة اخرى
اسرائيل انها لم تسبب خسائر .

قضية الشعب الفلسطيني

قضية رئيسية يجب الاهتمام بها
زارع حان هذا الاسبوع
السناتور الامريكي ماكفرون الذي
جاء في زيارة للاردن ضمن جولة
يقوم بها لعدد من دول المنطقة .
وقال السناتور الامريكي انشاء
زيارته هي شغل ان على جميع دول
العالم اعادة النظر في مواقفها تجاه
القضية الفلسطينية من اجل تحقيق
العدالة .
وقال ان قضية الشعب الفلسطيني
قضية رئيسية ويجب النظر اليها
باهتمام .

كلمة الاسبوع

السادات والتكتيك البار

النتيجة التي انتهت اليها سيات
الدكتور كينسجرب غات حل ايز
الفرق الاوسط وردود الفعل العالي
عصوما والامريكية خصوصا ازا
فشل سياسة الخطوة - خطوة ظهور
جدوى تكتيك الرئيس اوز السادات
وحاصرة العدو الاسرائيلي ديولماد
ووضعه في الزاوية كما قال السادات
نقشه في احدى تصريحاته .
ففي واشنطن يجري الحديث
الايام عن اعادة تقييم لسياسة الاول
المتحدة في الفرق الاوسط . . . و
ان احدا لا يعلق الكثير على هـ
التقييم ، بالنظر لعقد الاربابا
الصهيونية داخل الاجهزة المتنفذة
في واشنطن الا ان مجرد الاعلان
امكانية تعديل هذه السياسة
يكسب لسياسة السادات في المحيط
العربي والدولي .

فتح قناة السويس

ومنع سفن اسرائيل من عبورها
التي الرئيس انور السادات
خطبا هاما هذا الاسبوع تحدث فيه عن
تضاي الساعة وسياسة مصر تجاه
التطورات الاخيرة . واعلن الرئيس
المصري ان قناة السويس سوف تفتح
امام الملاحة الدولية في الخامس من
حزيران القادم اي بعد ثلثي سنوات
على اغلقها . وقال ان مصر سوف تتجدد
مهمة قوات الطوارئ الدولية المقرر
ان تنتهي يوم ٢٤ من شهر نيسان
الجاري لمدة ثلاثة اشهر اخرى بدلا من
سنة اشهر .
وانا خطاب حدي واساتر تعلقا
كثيرة واعربت الاسراط الامريكية
عن ارتياحها لما جاء في خطاب السادات
في حين ايدت اسرائيل قفها بشأت
فتح القناة حيث تستمر السفن الاسرائيلية
من المرور فيها بعد فتحها .

اخبار من الخليج

وفد استرالي يزور الخليج

زار دني مؤخرا وفد تجاري
صناعي يمثل غرب اسراليا يتألف
من ٢٠٠٠ عضو . وذلك في نطاق
جولة استطلاعية لعدد من الدول
العربية بينها دول الخليج .
بنك دبي الاسلامي
اسد الشيخ راشد بن سعيد
المكتوم حاكم دبي مرسوما بتأسيس
بنك دبي الاسلامي برأس مال مصرح
به يبلغ (٥٠) مليون درهم مقسم
الى (١٠٠) ألف سهم ويجوز للفر
موافق الدولة المساهمة في هذا البنك
بعد الحصول على موافقة الحاكم .
وقد انتخب السيد سعيد احدلوة
رئيسا لمجلس ادارة البنك .

فندق جديد في ابوظبي

يتألف من (٢٥٠) طابقا
تشمل (٧٥٠) غرفة
ينتظر ان يباشر قريباً في
ابوظبي بانشاء فندق جديد يتألف
من (٢٥٠) طابقا ويبلغ ارتفاعه ٨٢
متراً ويشتمل على ٧٥٠ غرفة .
وقد كانت تصاميم قفنية الخاصة
بذا المشروع قف الجرت مؤخراً قد
عرضت مؤخراً على الشيخ خليفة بن
زايد ولي العهد ورئيس المجلس التنفيذي
لامارة ابوظبي
وتضم مخططات الفندق انشاء
اجنحة للملوك وروساء دول الدين
لوزورون البلاد ، وقاعة ضخمة
للحفلات ، وابربعة اجنحة على
الطراز العربي .
كما سيضم على وسائل الترفيه
والخدمات وبمعروض خاص بالاطفال
واقاعات للراحة .

معمل للادوية في ابوظبي

يجري العمل بشكل جدي للاسراع
باقامة معمل للادوية في ابوظبي . وقد
تم في هذا النطاق اتخاذ الاجراءات
الاولية المتعلقة باستيراد الكيماويات
للادوية ومستلزمات التعبئة .
بيت للشباب في كل اماره
تتعمد وزارة الشباب والرياضة
في دولة الامارات العربية المتحدة
التوسع في انشاء بيوت الشباب بحيث
ينشأ بيت للشباب في كل اماره .

في ام القيوين

اسد الشيخ احمد بن راشد
المعلا حاكم اماره ام القيوين مرسوما
بتأسيس بنة ام القيوين وذلك لتحقيق
ازدهار وتقدم الامارة في كافة المجالات
معمل للادوية في ابوظبي
يجري العمل بشكل جدي للاسراع
باقامة معمل للادوية في ابوظبي . وقد
تم في هذا النطاق اتخاذ الاجراءات
الاولية المتعلقة باستيراد الكيماويات
للادوية ومستلزمات التعبئة .
بيت للشباب في كل اماره
تتعمد وزارة الشباب والرياضة
في دولة الامارات العربية المتحدة
التوسع في انشاء بيوت الشباب بحيث
ينشأ بيت للشباب في كل اماره .

المغرب لاردنية

عشرة ايام حداد

في الباكستان
اعلنت حكومة الباكستان
الحداد تمام لمدة عشرة ايام حدادا
على موت العاهل السعودي الراحل
جلالة الملك فيصل . ولقيت جميع
الاحتفالات والاستقبالات الرسمية
في الباكستان .
كان العالم الباكستاني سينكس
خلال مدة الحداد في جميع انحاء
باكستان .
كبوديا وفيتنام
في قبضة الثوار
واصلت جحافل الثوار في
فيتنام زحفها على المواقع والمدن
التي يسيطر عليها جيش سايقون .
وتقول تقارير من فيتنام ان
قوات حكومة مايقون تتقهقر
باستمرار امام زحف الثوار وجاء
سقوط دالانغ هذا الاسبوع لطمة
قاسية لحكومة فيتنام الجنوبية التي
اعلنت الاحكام العرفية في محاولة
منها لمنع لتفشي قفيتها على
العاصمة سايقون حيث تزايده
المعارضة ضد نظام الرئيس القيتنامي
الجنوبي فان ثيو .
ولي كبوديا غاسدرون تول
رئيس الدولة الكمبودي العاصمة
بنوم بنه بعد خمس سنوات من
اقتلاله العسكري الذي اطاح بسياسات
واقف هذه الخطوة ايذانا بقطوع
كبوديا في ايدي الثوار وقرب
عودة الامر سياتوك الى بلاده .

في الاسواق الان حدث منشورات

دائرة الثقافة والفنون

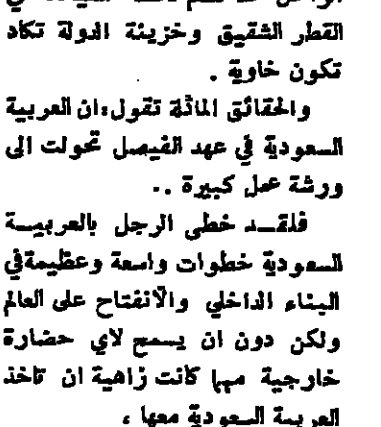
وصف البحر والنهر في الشعر العربي

للدكتور حسين عطوات
السعر : ٢٥٠ فلس
تجدونه لدى جميع المكتبات

اصلان

تعلن مؤسسة المؤلفات الملكية والاسلامية عن طرح عطاء علي
لتجديد دهان وطراشة واصلاحات مختلفة في مبنى القسم الاتي المركزي
بمجان ، يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من قسم الطعانات في
مبنى المؤسسة في جبل عمان الدوار الثالث لقاء مبلغ دينار واحد غير
قابل للرد . ان اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح
يوم السبت الموافق ٤ - ٤ - ١٩٧٥ .
المهندس حكمت مخاش
المدير العام

بيان الملك خالد عن سياسة العربية السعودية



أكد البيان الذي وجهه الملك
خالد بن عبد العزيز عن سياسة الحكومة
السعودية ، والقضاء الامع قد بن
عبد العزيز ولي العهد والنائب الاول
لرئيس الوزراء استمرار نيج الفصيل
في كافة القضايا المحلية والعربية
والدولية .

وقد جاءت كيات البيان تؤكد
ان الفصيل وان غاب عنا بحسه ،
فقد ترك لنا خطة سياسية واضحة ،
ونجا البناء مدروسا ، واسلوب في
العمل يكفل لفعليه تحقيق امال قائده
والامة العربية والاسلامية استمرار
الدور البناء الذي قام به الفصيل حق
آخر لحظة من حياته ، ويعطي العالم
شهادة بان المملكة العربية السعودية
جزء من الاسرة الدولية تحس
بمسؤوليتها الادبية والقانونية
وتسعي لارواء قواعد السلام العالمي
المتني على الحق والعدل .
على الصعيد الداخلي فان المنطق
الاسلامي هو الذي سيجعل كل خطط
البناء فالحكومة سوف تستمر في
خطتها التنموية في كافة القطاعات
التي غطاهها مشروع الخطة الخمسية
الثانية التي توشك على الصدور ،
وذلك في نطاق الجهود الرامية الى
ان تطور الموارد البشرية في السعودية
ليس من مصدر البترول فقط ، بل
من الصناعات بكل انواعها البترولية
والتعدينية والتشييد والחקيفية ،
والاستمرار في دعم القوات المسلحة
بكل الامكانيات اللازمة لها .

رعل الصميد الحارابي . . فبناك
وكيزان اسابستان : التنازع الاسلامي
ووحدة الصف العربي تنطلق منها
الجهود اعادة الحقوق للتصوية لشعب
فلسطين واستعادة الاراضي العربية
المنته . و هذا السبيل يؤكد البيان
تجديد كل الطاقات البشرية والمادية .
ويغرد بيان مكرنة خاصة للقضية
الفلسطينية ، حل هذه القضية يبدأ من
نقطة جبرية اساسية هي تخليص
القدس العربية للسلبة من براثن
الصهيونية وعدوتها كما كانت تعرف
عليها راية الايمان .
اما بالنسبة لساعة النفط ، فان
الحكومة السعودية تستعمل جاهدها على
تنفيذ سياسة الراحل العظيم لكي لا
تطغى الانانية على مصالح الشعوب . .
وليسيل التفاهم على الجبهة واليسود
العالم بعد من الرخاء الاقتصادي تسهم
فيه المملكة بدورها وتثال متحقيها .

رعل الصميد الحارابي . . فبناك
وكيزان اسابستان : التنازع الاسلامي
ووحدة الصف العربي تنطلق منها
الجهود اعادة الحقوق للتصوية لشعب
فلسطين واستعادة الاراضي العربية
المنته . و هذا السبيل يؤكد البيان
تجديد كل الطاقات البشرية والمادية .
ويغرد بيان مكرنة خاصة للقضية
الفلسطينية ، حل هذه القضية يبدأ من
نقطة جبرية اساسية هي تخليص
القدس العربية للسلبة من براثن
الصهيونية وعدوتها كما كانت تعرف
عليها راية الايمان .
اما بالنسبة لساعة النفط ، فان
الحكومة السعودية تستعمل جاهدها على
تنفيذ سياسة الراحل العظيم لكي لا
تطغى الانانية على مصالح الشعوب . .
وليسيل التفاهم على الجبهة واليسود
العالم بعد من الرخاء الاقتصادي تسهم
فيه المملكة بدورها وتثال متحقيها .

من زوايا
السيرة

اطباء الاختصاص

● المؤلف جدا ان يدخل حلبة الجشع الخس متفرون هم اول من غيرهم في الوقوف ضد التهاكل على الربح وزيادة اعباء الناس الفقراء في هذا العصر الذي قطعته تكاليف التجار على اقتناص كل ربح يمكن او حتى فيه يكدن .

يمكن الاختصاص في مكنة ورفعوا صكهم او اكثرهم - صعوبة المعالجة الى ثلاثة فئات . وهذا يعني حسنا حومان الالف المرضى من فقره شعبنا من التردد في عيادتهم ، والتمضية يلزمه فاعالهم اذا ما اضطرتهم الظروف القاسية للمرض للتوجه الى هؤلاء الاختصاصيين .

لقد كانت السيرة الى ما قبل قوة قصيرة ديمائين... والزيادة الجديدة تمتنى ٣٣ وحتى لو اخذنا نسبة

سيادة الشريف فواز شرق الدليس
العام مؤسسة رعاية الشباب وفواز
ق
يتنمي رئيس واعضاء مجلس ادا
الحدودية يتقرب ملؤها الحزن والاسف
جلالة الملك ق
ويتوجهون لجلالة العاهل السعودي
قيد بن عبد العزيز وإلى الأسرة
الحقيق بآحر للتمازي يذا المضاب
تقدم الله الفقيد بواسع رحمته
ت. ا. و

أعمال

- ١ - تعلن مديرية الامن العام
- ٢ - مختلف للامن العام ، علم امن عام
- ٣ - فعلى من رغب الدخول
- ٤ - للجنة الطوارئ في مديرية الامن ا
- ٥ - للفقول لأخذ التقييمات والموا
- ٦ - آخر موعد لقبول المنا
- ٧ - صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠
- ٨ - كل عطاء لا يرفق بكفا
- ٩ - ٢٠٪ ريفض .

لقاء لم يتم



هو يعمل في إحدى الصحف العربية، محرراً في زاوية «بريد القراء»، يبلغ الثلاثين، أبيض البشرة، يحب اللون الأحمر، ويمتلك الكتابات الأدبية ..

وهي موظفة في إحدى الدوائر، تعمل على الآلة الكاتبة في التاسعة عشرة من عمرها، سمراء، وفي سمرتها شيء مما يجذبك إليها، تمشق اللون الأحمر ولها بعض الكتابات الأدبية، وفي لسانها «لغة» خفيفة تجعل الكلمات تخرج من شفتيها وفيها رنة موسيقية، تتحدث أجمل الألفاظ ..

هو، لم يشاهدها، ولم يلتق بها مطلقاً .. وهي، لا تعرفه إلا من خلال زاوية «بريد القراء» .. هو، لا يعرف اسمها، لأنها توقع باسم مستعار «حسناء» .. وتكتب رسائلها على ورق أحمر، ويعبر أخضر .. كتابتها تتحدث عن الحب، واستمرارية الحب، والحبية الحب، وكتاباته تملق أيضاً بالحب، فهو لا يذكر يوماً أنه كتب شيئاً ما إلا عن الحب ..

هو لم يشاهدها، هي لم تشاهده .. هو لم يحب طوال عمره، هي لم تعرف للحب معنى .. هو يبحث عن الحب في طيات ما يكتبه، هي مشتاقة لأن تحب، وتعتبر عن اشتياقها في حروف كلماتها .. كان يولي كتاباتها اهتماماً خاصاً، كل أسبوع كانت تحتل كلماتها مساحة صغيرة في زاوية البريد، وفي اليوم التالي كانت تتصل به بالتليفون لتقول له كلمة واحدة فقط «شكراً» .. ويرد عليها بكلمة واحدة فقط .. «عفو» ..

كانت تريد أن تقول له أكثر من «شكراً»، وكان يريد أن يقول لها أكثر من «عفو» .. كانت تريد أن تعرف كل شيء عنه، وكان يريد أن يعرف كل شيء عنها، كانت تمنى أن تتحدث معه ولو لدقيقة ..

وكان يتمنى لو يسمع صوتها ولو نصف دقيقة .. وطالت فترة الصراع، هي تتحاور أن تتحدث، وتقول أكثر من شكراً، ولكنها تعود لتفلق ساعة الهاتف، هو أيضاً يحاول أن يتحدث ولكنه يضطر أن يعلق ساعة التليفون .. وأخيراً جمعت كل ما أوتيت من شجاعة وأدارت قرص الهاتف وبدأت تلمس بإرقام تليفونها، هو أيضاً جمع كل ما أوتي من شجاعة وبدأ يلعب بإرقام تليفونها، في نفس اللحظة .. هي تطلبه، وفي نفس اللحظة هو يطلبها، وطبعاً الرقم مشغول .. ورن جرس الهاتف بعد ساعة من الاتصال دون جدوى، وتلفف الساعة وكأنه ينتظر أغلى شيء عنده، وعانق الهاتف وهو يستمع إلى صوتها البعيد قائلة :

— هل استطيع أن أقابلك ؟
ويدون أن يفكر أدنى لحظة متف ..
— أين ..
واتفقا على موعد معين، ومكان معين ..

ووصل قبلها طبعاً، وانتظرها على إحدى الطاولات، ونسي أنه لا يعرف شكلها، ولا هي تعرف شكله أيضاً .. ونظر حوله، كيف سيعرفها، في ركن ما شاهد فتاة تجلس وحدها، جميلة، تنظر بين الحين والحين إلى ساعة يدها، وشاهد الفتاة تلعب في أصبعها الشمال، ربما تنتظر زوجها، ونظرت الفتاة التي تجلس في الركن حوله، ما الذي آخره، وشاهدت شاباً يلتفت حوله، ينظر بين الحين والحين إلى ساعة يده، وفي أصبح يده الشمال تلعب دبة، أنه متزوج، ربما ينتظر زوجته .. وقرر أن يترك المكان لأنها حسب رأيه لن تحضر، وقررت الرجل هي أن تترك المكان لأنه حسب رأيها لن يحضر ..

وخرج الاثنان من باب المكان، سوياً، وركب كل منهما سيارته، عائداً إلى بيته .. ولم يعرف هو طبعاً أن الفتاة التي كانت تجلس في الركن المقابل له هي من يبحث عنها .. ولم تعرف هي أن الشاب الذي يجلس مقابل لها هو الذي

البقية صفحة ١٠٠

يجروها جاسر العزة

كما أن عصرنا هو عصر التكنولوجيا، كذلك فهو عصر الزحام، زحام في كل شيء، حتى في المواقف المقلوبة، و « اخبار الاسبوع » تصطحبك كل أسبوع عبر هذه الزاوية في رحلة مع « المواقف المقلوبة » ..

عالم مجنون

شاهد زوجها خيانتها .. فمات وعندما أعلنت التوبة .. قتلها عشيقها

ظلت تخون زوجها ٢٥ سنة .. وفي المرة الوحيدة التي ضبطها زوجها فيها .. سقط ميتاً في الحال، وصعاً ضميرها وامتنعت عن عشيقها .. ولكن الشقيق قتلها .. حدث هذا في إحدى قرى مصر، وكانت الزوجة الحائنة قد استمرت على علاقتها المحرمة بعشيقها حتى بعد أن أنجبت طفلتها التي كبرت، ودخل عشيقها السجن بتهمة القتل، وخرج من السجن ليستأنف لقاءاته المحرمة مع الزوجة الحائنة وفي يوم ضبطها زوجها في أحضانها، فسقط ميتاً في الحال، وشيخته القرية والناس يرددون قصة الزوجة الحائنة، وصعاً ضمير الزوجة وقررت أن تتوب وتكف عن هذه اللقاءات المحرمة، ولكن الشقيق لم يعجب هذه التوبة، وذات ليلة جن جنونه ولعب الشيطان برأسه فأسرع إلى بيت الزوجة وطرق الباب وفتحت له الزوجة فظل يطعن بالسكين التي في يده حتى ماتت ثم أصاب ابنتها ٢٠ سنة بعدة طعنات .. اعترف الشقيق وامرت النيابة بسجنه وتقديسه للمحاكمة ..

طلاق بين الزوجين دون معرفة الزوجين

فوجئت الزوجة وهي في منزل أبيها، بورقة الطلاق تصلها من زوجها، كان الزوج في الكويت يعمل هناك، ودهشت الزوجة من وصول ورقة الطلاق: أنها ليسا على خلاف ولا شيء حدث بينهما وأخذت تتساءل، هل عاد زوجها إلى القاهرة ولم يسع لزوجتها: أن ورقة الطلاق قد وصلتها عن طريق شرطة مصر وليست عن طريق السفارة، واتصلت بإقارب زوجها وكانت المفاجأة: أنه لم يحضر مصر، وكتب زوجها خطاباً وجاء الرد يعمل المفاجأة الكبرى، أن زوجها لم يصطحبها، وهو حاضر لمعرفة ما حدث ..

أبلغت الزوجة النيابة وحضر الزوج من الخارج وإمام النيابة ظهرت القصة الغريبة: أن الزوج ترك ختمه مع شقيقه في القاهرة ليصرف خصصات التموين، وعندما حدث خلاف بين الزوج وأهل زوجها تركت لهم المنزل وأقامت عند أبيها فقام شقيق زوجها بإتصال شخصه زوجها وأحضر قريين له ذهبا للمأذون وقام بتطليق الزوجة وشهد القريين واعترف الشقيق بجرمته، عاقبه بحكمة الجنائيات بالأشغال الشاقة ٣ سنوات ..

العروس تتعري أمام المدعوين مقابل المال لتمضية شهر العسل

• يتسكك أهالي إحدى المناطق في فرنسا بتقليد خاص بهم، طرف للأنثى، ومثير للغاية كذلك، وفيه تقع مادي من دخل القفص الذهبي، يطلب من العروس خلع ملابسها قطعة قطعة لتعرض أمام المدعوين في الزاد المني، بعد أن يزقوها إلى قطع صغيرة، فيحصل العروسان على مبالغ تتقوّم انفاقاً على الحفل وتساعد على تدبير أمورهما خلال شهر العسل ..

عندما يكون الكلب هو الحبيب .. لا الزوج

• «جولي والاس» سيدة أميركية من (بادونا) في ولاية كاليفورنيا، لا تنام إلى وكلبها معها، وكان زوجها فرناندو كلما جاء إلى البيت وأره النوم يضطر للانتظار حتى تنقل جولي كلبها إلى مكانه الخاص .. وعندما تم تقف معارضة لهذا الأمر شك زوجها في الحاكم حيث طلب عدم السماح للكلب بالنوم في سريره إلا أن زوجته رفضت ذلك وفضلت الانفصال عن زوجها وانتهى الأمر بطلاقها لتعيش مع كلبها «الحبيب» ..

المايوه البكيني .. يثير حتى الحوت

• «شامو» حوت طوله ١٧ قدماً ووزن ٤ آلاف رطل، عض أنثى أكيس ٢٢ سنة في ساقها ونقلت إلى المستشفى حيث أجريت لها الأسعافات اللازمة، وقال أحد المسؤولين عن الحديقة البحرية أن الحوت، «شامو» يشارك في الاستعراضات البحرية منذ ٦ سنوات، وأن مديريه يرتدون في المادة ملابس من المطاط، وأن من المحتمل أنه عض ساق أنثى بعد أن لفتت نظره لأنها كانت ترتدي المايوه البكيني ..

بلدج إيطالي

للكلاب فقط

• في إيطاليا يوجد منطقة على البلاد مكتوب عليها ممنوع الدخول إلا للكلاب فقط، وفي هذه المنطقة يدخل الكلاب للاستحمام والأكل والشرب واللبو والتسلية مقابل ديناران للدخول على الواحد ..

الاعلان عن الزواج

• كل شعب من شعوب العالم له عادات وتقاليد تميزه عن غيره، ومن أطرف تلك العادات أن فتيات ونساء القبية الأفريقية «أويانجي تشادي» يغطين أجسادهن بأوراق الأشجار الخضراء للاعلان عن أنفسهن أنهن يفتشن عن أزواج لهم ..

رفض شهادة التقدير لأنها لم تشمل الكلب

• رفض جون سكريبور شهادة تقدير له لأنها لا تشمل اسم كلبه «مونس» .. وكان جون قد ساعد رجال الشرطة في القبض على مجموعة من اللصوص، فأقام له المسؤولون حفلاً لتكريمه وتقديم شهادة تقدير له، قال جون أن كلبه «مونس» هو الذي شاهد اللصوص وهم على وشك اقتحام أحد المتاجر، وقال متحدث باسم الشرطة أن اسم الكلب لم يوضع في الشهادة لأن صاحب جون هو الذي اتصل بتليفونيا بالشرطة، وليس مونس الكلب ..

قنبلة في الصف

للقاء الامتحان

• خرج الطالب من غرفة الصف أثناء تأدية الامتحان واتصل خيراً أن قنبلة موجودة في صف المدرسة وتحت المقاعد، وقام المعلم بإخراج التلاميذ من الصف وتفتيش المقاعد واحداً تلو الآخر ولكنهم لم يعمروا على شيء وبالتحقيق مع الطالب اعترف بأنه اخترع وجود القنبلة في الصف حتى يلغى الامتحان بعد أن وجد نفسه لا يستطيع الاجابة على أسئلة الامتحان ..

هكذا من النحريل



عجوز يفترس الفتيات ويأكل لحمهن

العجوز يعتدي على اكثر من ١٠٠ فتاة ويقتل ١٥ منهن

صراخ كان السبب المباشر في القبض على السفاح



ترجمة
حنان
سليم
خضر



كانت الرعب باديا على وجهي الرجل والسيدة اللذين دقسا الى مركز الشرطة في الشارع رقم ٢٠ بمدينة نيويورك وبغير الساعة العاشرة مساءً، ووقفا امام طاولة الضابط المناوب، المايزم سمونيل دروين، التي كان منعكفا على قراءة أحد التلغراف، ولم يكن منتبها لوجودهما الا بعد ان سمع نسيج المرأة، وعندئذ رفع رأسه ليرى امامه سيدة بقرعة الجفتين متورمة الوجه من اثر الهكاه ورجلا ارتسخت على وجهه امارات الخبز والخبثاء.

فيها ان بعض الاعمال شكلته عير الجيء، والله سيحضر يوم الاحد. الاسم المزيّف هوهل البرقية معكم؟ - كلا، لانه بعد العشاء مباشرة هذا اليوم وفيها كنا في حجرة الجلوس طلب من يول ان يحضر له البرقية بحجة انه يريد التأكد من مضمونها، فاحضرها له يول، واذا ذاك تذكر انه احضر لنا جنة بيشام، فخرج الى الدفعة لاحضارها، وعندما عاد لم تر البرقية معه. - ما نوع الوعاء الذي احضر فيه الجنية. - وعاء من الخبز لا تزال تحتفظ به في المطبخ، ونسب انه جاء يده الجنية من مزرعة. - خمس ماجي بعض الفكاك في اذن زميله ماهر وخرج من الغرفة، وبعد بضع دقائق عاد ليستدعي ماهر الى الدفعة وليقول له: «لقد صدقت ظنوني... اتصلت بفارمنجديل فلم اجد هناك من سمع باسم فرانك هوارد ويخافني احسان باطني بان غريس يول ليست على قيد الحياة» وغادرا برفقة المستر يودوجوحت الى شقتها لاجراء التحريات اللازمة بيضا قدام الضابط.

دريين يابلغ امر اختفاء الفتاة الى مكتب الاشخاص المفقودين في قيادة الشرطة. وفي الحال قامت اجهزة الشرطة المختلفة بجملة واسعة من التحقيق والتفتيش شملت محطات سكة الحديد والجسور ومحطات السيارات. وابلغت قيادات الشرطة في ثلاث ولايات مجاورة بالحادثة، وقام المكتب في مكتب المصوي باستخراج صور الاشخاص الذين يشبهون الرجل القامس فرانك هوارد ضاعته بصاتها.

عندما بلغ الخبر ان شقة آل يود التي لقي يول يود بانتظار اوبسة والديه وهو في حالة من التلق والاضطراب ووقع نظرها على حقيقتيه في احد اركان الغرفة فآلاما، هل هذه حقيقتك يا يول؟ - اجل، كنت متأهيا لذهاب مع العجوز ولكنه خيب املي وخطف اخي. - اين كان جالسا بعد العشاء - على هذه الكرسي. - لا تسوها حتى يبيء خيرا البصبات وهل لم شيئا آخر؟ - وعاء الجنية.

وفي قبة الشرطة جرى تصوير البرقية، وبدأت عملية مقارنتها بمقاييس من خط يد العديد من المجرمين وفي صباح اليوم التالي جيء الى قيادة الشرطة بياض متجول في منطقة يوركتايل ليشهر باله هوائي باع الجنية الى رجل عجوز في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت واعطى اوصاف الرجل، وكانت مطابقة لوصاف فرانك هوارد. وهذه الحقيقة، حقيقة ان البرقية ارسلت من مكتب بريد في يوركتايل، وان الجنية اشترت من هذه المنطقة ذاتا حلت الكابتن ايريس على الاعتقاد بان الرجل يقع في هذه المنطقة.

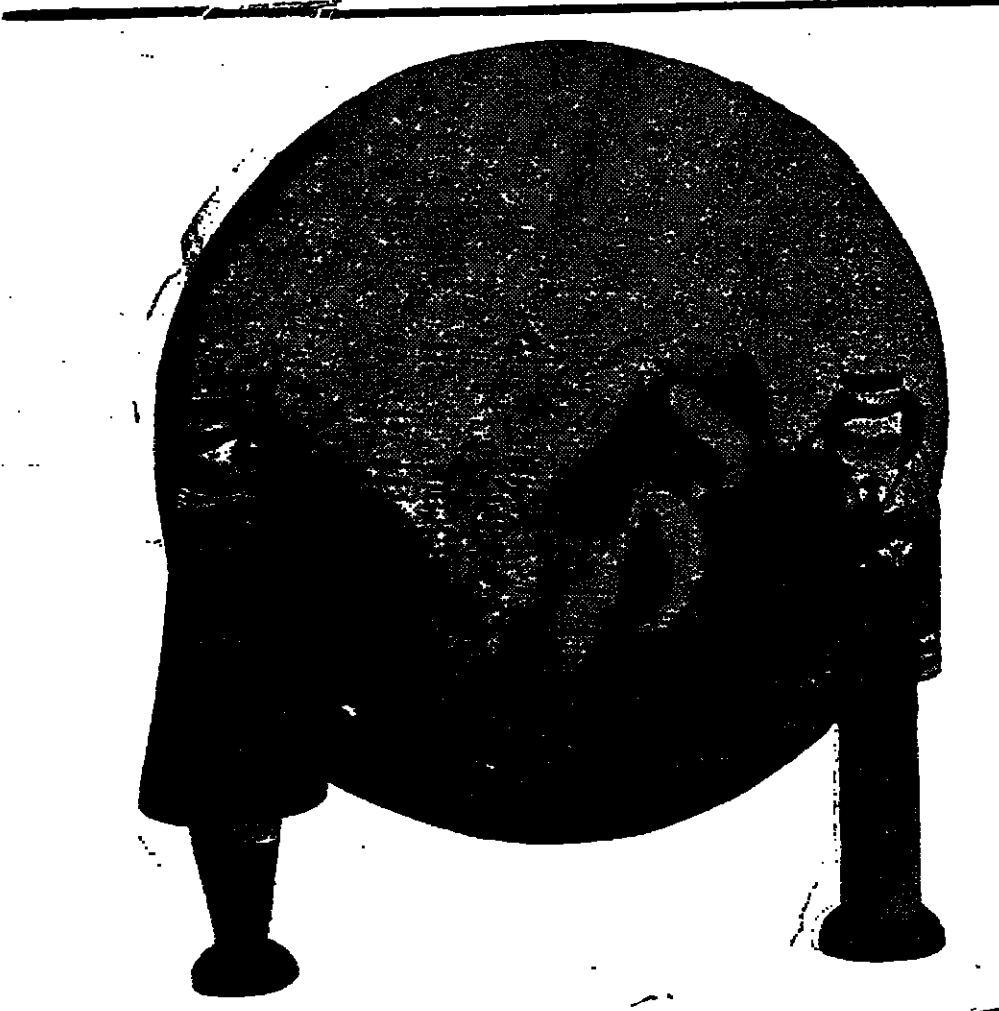
رمانة القاتل مضت منه كاد معها الناس ينشون قضية غريس يود، ولكن مكتب الاشخاص المفقودين لا ينسى قضاياه ففي نهاية تلك السنة احيل الكابتن ايريس على التقاعد ليحل محله الكابتن جون شتاين الذي اولى القضية اهماماً بالفا، وكان من رأيه ان المجرم قد يفصح نفسه يوماً ما اما بالاتصال مع آل يود او مع الصحف او مع

اختفاء الصغيرة غريس قال الرجل: لقد جئنا في سبدي لنبلغ عن اختفاء ابنتنا الصغيرة غريس سجل الضابط بعض المعلومات التي استقاها منها، وصعد الى الطابق الثاني ليبلغ الامر الى اثنين من اثنين هما جيري ماهر وجيسي ماجي قال لما: في الطابق الارضي يوجد آلات المستر ادوارد يود وزوجته من سكان الشارع رقم ١٥ وقد ابلاغني عن فقدان ابنتها غريس البالغة من العمر ١٢ عاما منذ الساعة الثانية عشرة، لقد خرجت مع رجل طاعن في السن، زعم ان اسمه فرانك هوارد، فغشور حقة عيد ميلاد، ووعده بان يعود بالفتاة قبل الساعة الواحدة وهذا الرجل الذي اسمه فرانك هوارد، غريب عن آل يود، ولم يتعرفا عليه الا بعد ان نشر ايتم يول اعلانه في صحيفة محلية يطلب فيه عملا في احدي المزارع، وبعد نشر الاعلان بيوم واحد جاءه فرانك هوارد، ووعده باللق يتأمن طريقة له في مزرعة كبرى في فارمنجديل وبعد ان تناول طعام العشاء مع لعانة خرج مع الفتاة لحضور حقة عيد ميلاد في بيت شقيقته ولم يعد في الوقت المحدد كما وعد.

افادة الاب هبط الخبران لاستجواب الايتين كان اول سؤال وجهاه ليهما هو: ل قال اين تسكن شقيقته؟ - قبل انسا تسكن عند النقاء ارجع كولومبوس بالشارع رقم ١٢٧ ولكن هذين الشراعات لا تقيان. وتبادل الخبران نظرات ذات في افادتهما قال المستر يود وجته ان هوارد يبلغ من العمر ٥٠ عاما وهو غليل القوام، اظيب سر، ذو شاربين متهدلين، قدي ملابس سوداء، قال لما في انه الاول انه سيحضر مرة ي يوم السبت ليأخذ معه يول مزرعته، ولكنه لم يحضر بل ت منه برقية الى الفتي يقول

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة اعلان توظيف مهتمين كهربائيين تعلن الشركة عن حاجتها لمهندسين كهربائيين للعمل في اقسام الشركة تلتفت. ترسل الطلبات الى صندوق البريد رقم ٦١٨ - او بالحضور شخصياً قسم شؤون الموظفين بكتاب الشركة الكائنة في طريق المحطة بيمان الادارة

فوت جلوي حلت السيدة يود الرسالة التي ختمتها كاتبها بالعل وانه يجد متعة في اكل لحم الانسان ولهذا فقد قطع جيد غريس يودا كل من لها لمدة تسعة ايام ولكن الاقدار شات لصرور كان يحير ط جدار غرقته بعد ان فرغ من كتابة رسالته ان يكون السبب في وقوع الرضخ في قبضة العدالة. بعد ان فرغ العجوز السفاح من كتابة رسالته واح يفتش عن مغلف، ولكنه لم يعثر في جوارب يده، على اي واحد منها، فخرج يتنادي على السيدة ستايور، صاحبة البناية، وسأها عما اذا كان لديها مغلف فاجابته بالنفي، فاذ هم بالخروج الى السوق لشراء بعض الخفايا لم يجدوا صورا يزحف في الجداو، فهاجت شهته للقتل وروى في الصرحون قروسته، فارز في كرميا وهرب المرحون بجهده، فسطط فوق كومة من المفلات كانت موضوعة فوق الحزاة، فتناول احداهما وكان مطبوخا عليه من الحلف غران وجنية السواقين الموصولة الحوية - شارع ٢٢٤ - نيويورك وبعد ان شطب ذلك المزدان الى درجة يتذكر معه قراءته كتيبة عنوان السيدة يود وارسله اليه في البرية



خدمتنا المصنفة بين اقصى الشرق واقصى الغرب

مهندسين كهربائيين... خدماتنا المصنفة بين اقصى الشرق واقصى الغرب... شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة... اعلان توظيف مهتمين كهربائيين... تعلن الشركة عن حاجتها لمهندسين كهربائيين للعمل في اقسام الشركة... ترسل الطلبات الى صندوق البريد رقم ٦١٨ - او بالحضور شخصياً قسم شؤون الموظفين بكتاب الشركة الكائنة في طريق المحطة بيمان الادارة

قرار صادر عن مجلس ادارة سلطة المياه والمجاري رقم القرار ٧٩

قرر مجلس ادارة السلطة استناداً لاحكام المادة الثامنة من قانون المجاري العامة بمنطقة امارة العاصمة رقم ١٠ لسنة ١٩٦٥ وتعديلاته اعتبار المناطق الموسومة بادناه مناطق لثاقية ربط المجاري الخاصة فيها بالمجاري العامة .
 ٣ - اشهر من تاريخ نشر هذا القرار .
 هذا مع العلم بأنه في حالة تخلف اي مالك عن تنفيذ العمل على حسابه مستقوماً بالتمتع بالسلطة بالتشديد وتعود عليه بكافة النفقات مضافاً إليها ٢٠ بالمائة منها كعسافير الحراق بالاضافة الى اية مسؤولية جزائية قد تتربط عنه تخلفه عن التنفيذ. ١٨-٣-١٩٧٥

رقم القسمة	اسم المالك	رقم القسمة	اسم المالك	رقم القسمة	اسم المالك	رقم القسمة	اسم المالك
١٥٧	عبد الحميد عبد الحادي الجنيدي	٤١٣	سليمان علي دحيور	١٧٥	حسن حنن شموط	١٧٥	حوض ٣٣ حي ٢٤ البترا
١٥٨	عبد الحميد عبد الوالي الباروك	٤١٤	سام علي دحيور	١٧٨	الحاج عبد الوهاب حسن الخواني	١٧٨	C1-A3, C1-A4, C1-A5
١٦٠	اسماعيل جديع محمود ابو حميد	٤١٥	خالد الياس احمد	١٨٠	محمد عبد الوهاب حسن الخواني	١٨٠	C1-A6, C1-A7, C1-A8
١٦١	محمود احمد سليمان اشتي	٤١٦	عبد الحميد الحاج مقضي التجداوي	١٨١	غروه بنت محمد البرني	١٨١	C1-A9, C1-A10, C1-A11
١٦٢	سليمان فياض الخليل	٤١٧	علي السليم القاضل التجداوي	١٨٢	محمد عبد الوهاب حسن الخواني	١٨٢	
١٦٣	سام بن عبد السميد الخريست	٤١٨	خليل محمد قاسم	١٨٣	محمد طام قوي ايده، قاطعه بنت عبد الكريم بقر	١٨٣	
١٦٤	محمد مصطفى الحسن وشركته	٤١٩	مدوح عبد السليمان وشركاه	١٩٠	بشيرة بنت عيسى البليسي وشركاه	١٩٠	
١٦٥	محمد عبد القادر التجداوي	٤٢٠	عبد الرحمن محمد شحاده	١٩٥	ابراهيم خليل ابراهيم الديك	١٩٥	
١٦٦	اسماعيل سليمان التجداوي	٤٢١	سبحية بنت علي عودقاه السمر وشركاه	١٩٦	عبد هاشم الفريحي	١٩٦	
١٦٧	عبد الله التجداوي	٤٢٢	احمد بشير القعد وشركاه	١٩٧	علي فلاح الحسن، يوسف الحاج عمر	١٩٧	
١٦٨	عبد الرحمن سليمان كيرات	٤٢٣	عبد القادر محمد ابو جابر	١٩٨	سعد قبان وشركاه	١٩٨	
١٦٩	عبد الكريم عبد الرحمن المصطفى الدياس وشركاه	٤٢٤	عبد سليمان التجداوي	١٩٩	شريف ادم اسحق وشركاه	١٩٩	
١٧١	موسى علي التجداوي	٤٢٥	احمد بشير القعد وشركاه	١٩٩	يوسف اسحق بيته	١٩٩	
١٧٢	عبد الحليم عبد الدياس	٤٢٦	صالح محمد الخواني				
١٧٣	وليد صالح التجداوي	٤٢٧	علي محمود الطولاس وشركاه				
	قمر بنت محمد علي الدركزني	٤٢٨	خوله الشيخ محمد الميدي				
١٧٤	خليل عبد الفتاح عرفة	٤٢٩	محمد الشيخ سالم عبد الرحمن الكياني وشركاه				
١٧٥	خليل عبد الفتاح عرفة	٤٣٠	محمد عبد الله العايد				
١٧٦	عبد الله سليمان علي الزعبي	٤٣١	محمد عبد الله العايد				
١٧٧	احمد علي الخصي	٤٣٢	مرج بنت عبد الله حجازي وشركاه				
١٧٨	محمد ابراهيم الخليل	٤٣٣	اسماعيل علي صبيح				
١٧٩	علي مصطفى محمد زهير	٤٣٤	سعيد عبد الله العايد				
	مصطفى محمد دقة وشركاه	٤٣٥	هدية بنت محمد الحكيم				
١٨١	الحاج واصف عبد القني شموط	٤٣٦	جيل عبد القادر الجنيدي				
١٨٢	فريد صالح الخليل، محمد محمود عارف	٤٣٧	عبد محمد بنت محمد السعد				
١٨٣	طلال سليم الجنيدي	٤٣٨	عبد الحميد المقضي الكايد				
١٨٤	عبد الحميد عبد الرائي الباروك	٤٣٩	عبد الكريم المقضي الكايد				
١٨٥	احمد السليم التجداوي	٤٤٠	عوض فرح احمد				
١٨٦	هاني ابراهيم حسن المعمورة	٤٤١	مصطفى يوسف محمد الصالح				
١٨٧	فريد صالح الخليل						
١٨٨	فريد صالح الخليل						
١٨٩	فريد صالح الخليل						
١٩٠	محمد سعيد احمد عبد الرحمن وشركاه						
١٩١	عادل عبد القادر عزام						
١٩٢	فريد صالح الخليل						
١٩٣	خلف عبد الرحمن احمد سالم						
١٩٤	نوري حسن سلامه التجداوي						
	فريد صالح الخليل						
	حوض ٣٣ حي ٢٠ واس وادي سرور						
	AS1 - A2 AS1 - A1 AS1 - A2						
	AS1 - A7 AS1 - A8 AS1 - A9						
	AS1 - A10						
١٩٥	محمد محمد بكر	١٩٥	محمد محمد بكر	٢٠٠	عبد الحميد المقضي الكايد	٢٠٠	عبد الحميد المقضي الكايد
١٩٦	عبد الحميد المقضي الكايد	١٩٦	محمد خليفة علي	٢٠١	سليم الحاج قبان احمد الزويقي وشركاه	٢٠١	سليم الحاج قبان احمد الزويقي وشركاه
١٩٧	محمد خليفة علي	١٩٧	سليم الحاج قبان احمد الزويقي وشركاه	٢٠٢	مقضي عبد الرحمن التجداوي	٢٠٢	مقضي عبد الرحمن التجداوي
١٩٨	سليم الحاج قبان احمد الزويقي وشركاه	١٩٨	مقضي عبد الرحمن التجداوي	٢٠٣	عليان حسن علي	٢٠٣	عليان حسن علي
١٩٩	مقضي عبد الرحمن التجداوي	١٩٩	عليان حسن علي	٢٠٤	محمد الكريم البدر	٢٠٤	محمد الكريم البدر
٢٠٠	عليان حسن علي	٢٠٠	محمد الكريم البدر	٢٠٥	حاج علي عثمان عواد	٢٠٥	حاج علي عثمان عواد
٢٠١	محمد الكريم البدر	٢٠١	حاج علي عثمان عواد	٢٠٦	علي عثمان عواد	٢٠٦	علي عثمان عواد
٢٠٢	حاج علي عثمان عواد	٢٠٢	علي عثمان عواد	٢٠٧	هنا بنت عبد الرحمن شحاده	٢٠٧	هنا بنت عبد الرحمن شحاده
٢٠٣	علي عثمان عواد	٢٠٣	علي عثمان عواد	٢٠٨	شوكيت محمد سعيد الحاج محمد	٢٠٨	شوكيت محمد سعيد الحاج محمد
٢٠٤	هنا بنت عبد الرحمن شحاده	٢٠٤	شوكيت محمد سعيد الحاج محمد	٢٠٩	عبد الله سليم شرق	٢٠٩	عبد الله سليم شرق
٢٠٥	شوكيت محمد سعيد الحاج محمد	٢٠٥	عبد الله سليم شرق	٢١٠	احمد صالح الزويقي	٢١٠	احمد صالح الزويقي
٢٠٦	عبد الله سليم شرق	٢٠٦	احمد صالح الزويقي	٢١١	عبد الرحمن حسن القيسي	٢١١	عبد الرحمن حسن القيسي
٢٠٧	احمد صالح الزويقي	٢٠٧	عبد الرحمن حسن القيسي	٢١٢	عبد الحميد عبد الكريم الاجد	٢١٢	عبد الحميد عبد الكريم الاجد
٢٠٨	عبد الرحمن حسن القيسي	٢٠٨	عبد الحميد عبد الكريم الاجد	٢١٣	عبد مصلى الجيرا واتي	٢١٣	عبد مصلى الجيرا واتي
٢٠٩	عبد الحميد عبد الكريم الاجد	٢٠٩	عبد مصلى الجيرا واتي	٢١٤	حامد سامي الحسن وشركاه	٢١٤	حامد سامي الحسن وشركاه
٢١٠	عبد مصلى الجيرا واتي	٢١٠	حامد سامي الحسن وشركاه	٢١٥	يوسف علي يعقوب نوفل	٢١٥	يوسف علي يعقوب نوفل
٢١١	حامد سامي الحسن وشركاه	٢١١	يوسف علي يعقوب نوفل	٢١٦	عمود احمد عمود ابو دحتونه	٢١٦	عمود احمد عمود ابو دحتونه
٢١٢	يوسف علي يعقوب نوفل	٢١٢	عمود احمد عمود ابو دحتونه	٢١٧	محمد الصالح ابو وشركاه	٢١٧	محمد الصالح ابو وشركاه
٢١٣	عمود احمد عمود ابو دحتونه	٢١٣	محمد الصالح ابو وشركاه	٢١٨	ياسين عبد الكريم المقضي القضيضات	٢١٨	ياسين عبد الكريم المقضي القضيضات
٢١٤	محمد الصالح ابو وشركاه	٢١٤	ياسين عبد الكريم المقضي القضيضات	٢١٩	عبد الحميد المقضي الكايد	٢١٩	عبد الحميد المقضي الكايد
٢١٥	ياسين عبد الكريم المقضي القضيضات	٢١٥	عبد الحميد المقضي الكايد	٢٢٠	يونس مقضي عبد الرحمن التجداوي	٢٢٠	يونس مقضي عبد الرحمن التجداوي
٢١٦	عبد الحميد المقضي الكايد	٢١٦	يونس مقضي عبد الرحمن التجداوي	٢٢١	محمد الكريم البدر	٢٢١	محمد الكريم البدر
٢١٧	يونس مقضي عبد الرحمن التجداوي	٢١٧	محمد الكريم البدر	٢٢٢	عارف محمود الموصي	٢٢٢	عارف محمود الموصي
٢١٨	محمد الكريم البدر	٢١٨	عارف محمود الموصي	٢٢٣	عليه محمود الموصي	٢٢٣	عليه محمود الموصي
٢١٩	عارف محمود الموصي	٢١٩	عليه محمود الموصي	٢٢٤	محمد عبد الرحمن شحاده القيسي	٢٢٤	محمد عبد الرحمن شحاده القيسي
٢٢٠	عليه محمود الموصي	٢٢٠	محمد عبد الرحمن شحاده القيسي	٢٢٥	نعمه مي بكر	٢٢٥	نعمه مي بكر
٢٢١	محمد عبد الرحمن شحاده القيسي	٢٢١	نعمه مي بكر	٢٢٦	اسماعيل حسن الزعبي	٢٢٦	اسماعيل حسن الزعبي
٢٢٢	نعمه مي بكر	٢٢٢	اسماعيل حسن الزعبي	٢٢٧	ياسين حسن احمد القرعان	٢٢٧	ياسين حسن احمد القرعان
٢٢٣	اسماعيل حسن الزعبي	٢٢٣	ياسين حسن احمد القرعان	٢٢٨	محمد سعيد يونس	٢٢٨	محمد سعيد يونس
٢٢٤	ياسين حسن احمد القرعان	٢٢٤	محمد سعيد يونس	٢٢٩	سليمان محمد التجداوي	٢٢٩	سليمان محمد التجداوي
٢٢٥	محمد سعيد يونس	٢٢٥	سليمان محمد التجداوي	٢٣٠	جيل محمد وديع ابو صيره	٢٣٠	جيل محمد وديع ابو صيره
٢٢٦	سليمان محمد التجداوي	٢٢٦	جيل محمد وديع ابو صيره	٢٣١	سليمان محمد التجداوي	٢٣١	سليمان محمد التجداوي
٢٢٧	جيل محمد وديع ابو صيره	٢٢٧	سليمان محمد التجداوي	٢٣٢	روا بنت مقضي التجداوي	٢٣٢	روا بنت مقضي التجداوي
٢٢٨	سليمان محمد التجداوي	٢٢٨	روا بنت مقضي التجداوي	٢٣٣	علي الاجد السليم التجداوي	٢٣٣	علي الاجد السليم التجداوي
٢٢٩	روا بنت مقضي التجداوي	٢٢٩	علي الاجد السليم التجداوي	٢٣٤	عبد سليمان التجداوي	٢٣٤	عبد سليمان التجداوي
٢٣٠	علي الاجد السليم التجداوي	٢٣٠	عبد سليمان التجداوي	٢٣٥	خالد بن قبان العتيبي	٢٣٥	خالد بن قبان العتيبي
٢٣١	عبد سليمان التجداوي	٢٣١	خالد بن قبان العتيبي	٢٣٦	عائشة بنت فرح القروي	٢٣٦	عائشة بنت فرح القروي
٢٣٢	خالد بن قبان العتيبي	٢٣٢	عائشة بنت فرح القروي	٢٣٧	شهر محمد الديه	٢٣٧	شهر محمد الديه
٢٣٣	عائشة بنت فرح القروي	٢٣٣	شهر محمد الديه	٢٣٨	شهر محمد الديه	٢٣٨	شهر محمد الديه
٢٣٤	شهر محمد الديه	٢٣٤	شهر محمد الديه	٢٣٩	محمد العايد العلقان	٢٣٩	محمد العايد العلقان
٢٣٥	شهر محمد الديه	٢٣٥	محمد العايد العلقان	٢٤٠	محمد جيل الخليلي	٢٤٠	محمد جيل الخليلي
٢٣٦	محمد العايد العلقان	٢٣٦	محمد جيل الخليلي	٢٤١	محمد جيل الخليلي	٢٤١	محمد جيل الخليلي
٢٣٧	محمد جيل الخليلي	٢٣٧	محمد جيل الخليلي	٢٤٢	صلاح الدين سيد الشيموني	٢٤٢	صلاح الدين سيد الشيموني
٢٣٨	محمد جيل الخليلي	٢٣٨	صلاح الدين سيد الشيموني	٢٤٣	نجمه اسماعيل حوله	٢٤٣	نجمه اسماعيل حوله
٢٣٩	صلاح الدين سيد الشيموني	٢٣٩	نجمه اسماعيل حوله	٢٤٤	حسن خليل محمد	٢٤٤	حسن خليل محمد
٢٤٠	نجمه اسماعيل حوله	٢٤٠	حسن خليل محمد				
٢٤١	حسن خليل محمد						
٢٤٢							
٢٤٣							
٢٤٤							
٢٤٥							
٢٤٦							
٢٤٧							
٢٤٨							
٢٤٩							
٢٥٠							
٢٥١							
٢٥٢							
٢٥٣							
٢٥٤							
٢٥٥							
٢٥٦							
٢٥٧							
٢٥٨							
٢٥٩							
٢٦٠							
٢٦١							
٢٦٢							
٢٦٣							
٢٦٤							
٢٦٥							
٢٦٦							
٢٦٧							
٢٦٨							
٢٦٩							
٢٧٠							
٢٧١							
٢٧٢							
٢٧٣							
٢٧٤							
٢٧٥							
٢٧٦							
٢٧٧							
٢٧٨							
٢٧٩							
٢٨٠							
٢٨١							
٢٨٢							
٢٨٣							
٢٨٤							
٢٨٥							

البنك العربي المحدود

الميزانية العامة لفروع المملكة الاردنية الهاشمية كما هي في ٣١ كانون اول ١٩٧٤

٧٤/١٢/٣١ دينار اردني	الموجودات	٧٤/١٢/٣١ دينار اردني	المطلوبات	٧٣/١٢/٣١ دينار اردني
١٣٧٦٣٥٠	التقد في الصندوق والارصدة لدى البنوك	١١٦٥٧٩٨٥	أ - الحسابات الجارية	١٩٧٥١٣١١
٨٢٦٠٨٨١	حفظ الأوراق المالية	٨٠٣٩٩٦٥	ب - حسابات الادخار وودائع لاجل	١١٨٥٩٠٠٤
٤٨٥٨٤٤٨	الأوراق التجارية المحصورة	٣٢٤٤٦١٧	ودائع البنود وودائع مختلفون	٣٢٠٥٣٧٧
٢٠٨٧٢٠٤١	السلف والحسابات الجارية للمدينة	١٣٠٦٣٤٢٤	راس المال المدفوع	١٠٠٠٠٠٠
٩١٩٧٤٣	الموجودات الثابتة بعد الاستهلاك	٨٤٠٨٥٣	الاحتياطي القانوني	٥٢٢٥٢٠٠
٢٠٧٥٧٦٩	الارصدة المدينة الأخرى	١٢٥٣٥٧٧	الاحتياطيات والتخصيصات الأخرى	٨٠٥١٧٦
			الارصدة الدائنة الأخرى	١٩٥٤٥٠٣
٥٠٧٥٠٤٠٦	مجموع الموجودات	٣٨١٠٠٤٢١	مجموع المطلوبات	٣٨١٠٠٤٢١
	الحسابات النظامية		الحسابات النظامية	
٢٠١٨٦٧٤٦	تمهيدات العملاء مقابل اعتمادات مستندية	١٠٣٨٩٣٦١	تمهيدات البنك لقاء اعتمادات مستندية مفتوحة	١٠٣٨٩٣٦١
٧٤٨٤٨٧٦	تمهيدات العملاء مقابل كفالات	٣٤٧٣٨٦٨	تمهيدات البنك لقاء كفالات حساب العملاء	٣٤٧٣٨٦٨
٢١٩٥٧٥	تمهيدات العملاء مقابل قبولات	١٩٣٠٢٣	تمهيدات البنك لقاء قبولات حساب العملاء	١٩٣٠٢٣
١٤٤٢٨	تمهيدات العملاء مقابل التزامات أخرى		تمهيدات البنك لقاء التزامات أخرى	

بيان الأرباح والخسائر

٧٤/١٢/٣١ دينار اردني	المصروفات	٧٤/١٢/٣١ دينار اردني	الإيرادات	٧٣/١٢/٣١ دينار اردني
٨٩٢٣٩٩	الفوائد المدفوعة	٦٨١١٥٩	الفوائد المقبوضة	١٣١٠٨٠٨
٧٩٢٧٦٤	المصاريف الإدارية والعمومية	٥٥٥٧٩٩	المعمولات المقبوضة	٢٠٤٤٠٢
٣٠٧٥٠٨	استهلاكات ومصاريف متنوعة	٢٠٧٧٠١	فرق العملة والإيرادات الأخرى	٣٧٦٣٨٤
٦٨٤٩٣٩	صافي الأرباح	٤٤٦٩٣٥		
٣٦٧٧٨١٠		١٨٩١٥٩٤		١٨٩١٥٩٤

الميزانية العامة كما هي في ٣١ كانون اول ديسمبر ١٩٧٤

١٩٧٤ دينار اردني	الموجودات	١٩٧٤ دينار اردني	المطلوبات	١٩٧٣ دينار اردني
١٥٠٣٣١٤٥٤	تقد في الصندوق والبنوك	٢٧٦١٠٠٦١٥	ودائع وحسابات أخرى	١٣٣٩٦٥٤٠٢
٢٣٩٩٤٨١٣	سندات مالية (حكومية وغيرها)	٥٥٠٠٠٠٠	راس المال المدفوع كاملاً	٢١٤٠٧٢٩٩
٢٩٧١٠٣٦	استثمارات (بأفيا مؤسسات تابعة)	٣٧٠٠٠٠٠	القيمة الاسمية	٢٤٦٣٦٢٩
١٦١١٠٦٢٦	أوراق محصورة	١١٢٠٠٠٠	الاحتياطي الاجباري	١٠٤٩٤٦٩٩
١٥٩١٠٢٧٣	حسابات مدينة	٦٥٠٠٠٠٠	الاحتياطي الاختياري	٥٣٧٠٠٠٠٠
١٧٢٩٢٩٣	عقارات (بعد الاستهلاك)	٩٤١٨٧٥	الاحتياطي الخاص بالبنوك	١٥٦٨٩٩٨
٦٢٠١٣١	الأثاث (بعد الاستهلاك)	٩٢٤٤٣٠٠٤	صافي الأرباح لتوزيع	٦٦٢٨٧٨
٢٤٩٥٦٣٩	موجودات أخرى	١٥٧٩٩٩٦٧٥	كفالات واعتمادات	٣٣٧٣٥٩٠
١٥٧٩٩٩٦٧٥	تمهيدات العملاء مقابل كفالات		وكفالات مقبولة (له مقابل)	٩٢٤٤٣٠٠٤
	مقابل اعتمادات			
	وكفالات مقبولة (له مقابل)			
٤٥٢١٦٢١٣٠	مجموع الموجودات	٣١٠٠٧٨٤٩٩	مجموع المطلوبات	٣١٠٠٧٨٤٩٩

عبد المجيد شومان
رئيس مجلس الإدارة

خالد شومان
نائب رئيس مجلس الإدارة

اعلان تمديد عطاء

تعلن شركة مناجم الفوسفات الاردنية عن تمديد فترة تقديم العروض لعطاء رقم ٧٥/ف-٧٥
حقوق لقطاع الشرائي
بحيث يصبح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٥-٤-١٥ بدلاً من يوم السبت الموافق ١٩٧٥-٤-١٥
شركة مناجم الفوسفات الاردنية

اعلان

تعلن شركة مناجم الفوسفات الاردنية عن طرح المطابقين التاليين :-
رقم العطاء : مشروع العطاء : اخر موعد لتقديم العروض :
١١/ف-٧٥ : مواد مخبرية : ١٩٧٥-٤-٢٦
١٢/ف-٧٥ : جريد : ١٩٧٥-٤-٢٨
يمكن الحصول على نسخة العطاء مقابل دينارين (نسخة واحدة من مكتب مدير لرازم الشركة بعمان)
شركة مناجم الفوسفات الاردنية

اعلان

تعلن بلدية عمان انها بصحة الى للرازم الدرجة اداء قبل الرازمين بالتاقمة تقديم الاسمار بواسطة الطرف المختار وتقديم شك مصدق او كفاة بنكية بقيمة ١٠ ليرة
تفتح للالتفات الساعة الثانية عشر يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٥-٤-٩
اجور نشر الاعلان على من يزور عليه العطاء
المهندس هشام الشراوي
١ - مواير ايض ٧ انش حق ٤٥٠٠
٢ - مواير ايض نصف انش متر ٥٠٠
رئيس بلدية عمان

هكذا من النحل

جريمة الأسبوع (بقية)

الجمعية واجتمع برئيسها ، وما ارتفعت ٢٤ ساعة حتى كان شتاين ورجاله قد دفعوا رخص السواقيين جميعهم واستجوبهم وقادروا بينهم وبين اوصاف الجرم المطلوب دون جدوى. وفي اليوم التالي عقد اجتماع السواقيين الخمسة في مقر الجمعية يطلب من السكاكين شتاين . وفي هذا الاجتماع قال لهم السكاكين : إنه لا يشبه أحد منهم بالنسبة للجمعية التي يجري التحقيق فيها الا ان المظلل الذي يعمل عنوان الجمعية له علاقة بالامر ، فاذا كان احدكم قد استعمل هذه المظلات فارسلوا ان يتصل بي في قيادة الشرطة غدا . وفي اليوم التالي لم يحضر أحد منهم ، وكان لا بد من التحقيق في قضية المظلات من زاوية جديدة

سلة المهملات
عاد الكابتن شتاين الى مدير الجمعية وقال : عندي سؤال بسيط قد تجعل الاجابة عليه مشكلتنا . انك تحتفظ بالمظلمة الرسمية في غرفتك . فهل حدث ان رسمت بعض المظلات الرخوة الى حتما في سلة المهملات ؟
- اجل ، ان ذلك يحدث بين فترة واخرى .
- في هذه الحالة قد يكون الراسل هو الذي كان يأخذها .
- معقول
- ما اسم ذلك الراسل
- لي ديوناسكي ، وسيكون هنا بعد قليل .
كان ديوناسكي يرتجف خوفا عندما كشف شتاين عن هويته وراح يسأله عما اذا قد اخذ الى بيته المظلات التي كان يلقها مدير الجمعية في سلة المهملات .
- اجل يا سيدي لقد اخذت حوالي ١٢ مظلة اشتمل منها الا اثنين وقد استعملتها بضمن تبة

في غرفة القتال
- مدي من روحك يا شتاين . انك لم ترتكب اي خطأ ، وكل ما نريد هو ان نعرف ماذا فعلت ببيتية المظلمات - اننا ليست بمباركي ولا يد انتي ترتكبها في الغرفة التي كنت اقيم فيها - رابن تلك الغرفة ؟
- كل التأكيد مع انه يتلقى شيكا كل شهر من ابن اخت له في نورث كارولينا عاد الخبير كنج الى الكابتن شتاين وقدمه تقريراً مفصلاً عما سمعه وراه في الغرفة رقم ١٠ واذا ذلك هتف الكابتن قائلاً : فيش هو الرجل المطلوب واصدر اليه امره بضرورة مراقبة الغرفة ليل نهار ، قريباً عاد من اجل استلام الشيك الجديد او الرسائل الواردة

التلفزيون الاحمرني

الخميس

القناة ٣٠

١٠ القرآن الكريم ١٠:١٠ ر.١٠ لقاء يوم ١٠:١٠ صور متحركة ١٠:٣٠ البيرة المملية ١٠:٣٠ المتنبي للروح ١٠:٣٠ اغاني ١٠:٣٠ الاخبار ١٠:٣٠ ثقيلة

القناة ٦٠

١٠:٣٠ الاخبار العربية ١٠:٣٠ صور متحركة ١٠:٣٠ مسلسل اجنبي ١٠:٣٠ فيلم السهرة

الجمعة

الفترة الصباحية

١٠ القرآن الكريم ١٠:١٠ حديث ديني ١٠:٣٠ الصور المتحركة ١١:٠٠ سكاكية كل يوم ١٢:٠٠ الضحكون ١٢:٠٠ عالم الاستعراض

القناة ٣٠

١٠ عرض البرامج ١٠:١٠ كرة القدم ١٠:٣٠ مسلسل ١٠:٣٠ اسلام والحياة ١٠:٣٠ الاخبار بالعربية ١٠:٣٠ مسلسل عربي ١٠:٣٠ فاصل غذائي ١٠:٤٠ ثقيلة عربية ١٠:٤٠ مانيكي ١٠:٤٠ الاخبار

القناة ٦٠

١٠:٣٠ الاخبار العربية ١٠:٣٠ صور متحركة ١٠:٣٠ مسلسل ١٠:٣٠ الاخبار الطبي ١٠:٣٠ الاخبار

السبت

القناة ٣٠

١٠ القرآن الكريم ١٠:١٠ عالم ولت دنيا ١٠:٣٠ مسلسل ١٠:٣٠ الاسرة ١٠:٣٠ الاخبار مع الاحداث

القناة ٦٠

١٠:٣٠ الاخبار العربية ١٠:٣٠ صور متحركة ١٠:٣٠ مسلسل ١٠:٣٠ الاخبار ١٠:٣٠ افم اجنبي

اليه ، وارسل من يتحرى عن ابن اخته في نورث كارولينا الذي امكن العثور عليه بسهولة وعنده استجوابه قال بان فيش لا يزال يقيم في الشارع رقم ٥٢ بناق رقم ٢٠٠ وانه سيوصل اليه شيكا في الاسبوع الاول من شهر كانون الاول .

القبض على المعجوز
وفي ١٢ كانون الاول دخل البناء رقم ٢٠٠ رجل عجوز يرتدي معطفا قديماً اسود اللون ، وفي القاعة وقف يتنادى على السيدة ستاينر ، وكان الخبير واقفاً على الدرج ، اطلت السيدة وراحت ترحب به قائلة : اهلا مستر فيش وقبل ان تتاح له الفرصة للاجابة على هذا الترحيب دأب منه كنج واسمك به فقال له المعجوز : من انت ، وماذا تريد مني ؟ وبعد ساعة كان فيش جالسا قبالة الكابتن شتاين في مكتبه بقيادة الشرطة يدلي بأشع اعتراف في تاريخ الولاية ، وفي هذا الاعتراف الذي ادلى به جله حريته قال انه كانت يدوي في الاصل اختطاف يول بود وقتله الا انه عدل عن رايه عندما وقع بصره على الفتاة الصغيرة غريس فقام بخطفها بدعوى انه كان يريد ان يأخذها الى حفلة عيد ميلاد في بيت شقيقته ، ولكنه بدلا من ذلك سافر معها بالقطار الى بيته الريفي في ويستاريا بعد ان اشترى مشافرا وسكينا كبيرة ومطرقة لها في قطعة من الخيش ، وعندما ترجل من القطار نسي عدة الجريرة فيه لولا ان تبته الفتاة الى الرزمة التي كان قد وضعها على الرف فعاد وتناولها ، واذا بلغ المنزل ترك الفتاة في الخارج تتطفل الازهار البرية ودلف هو الداخل حيث تجرد من ملابسه حتى لا تتسلطخ بالدم الذي سيسبب ثم نادى على غريس .

الجمعة البشعة
واذ صعدت الفتاة الى الطابق الثاني واثته واقفا وهو عاري تماما واوعت وكرت راجعة وهي تصرخ الا ان المعجوز اقتض عليها كالوشح الكاسر وعرز اسامه في لحم عنقه الطري ، وبعد لحظات كانت الفتاة التي خرجت وهي تطفل من الفرج بحسور حفلة عيد ميلاد تردق جثة هادئة في بيت مهجور ، وما ان حل الظلام حتى كان قد قطع جسدها اربا اربا ودفن عظامها وملابسها على مقربة من المنزل .

بعد ان اوتك ميش جريته البشعة وازال اثارها بعناية استأنف اعماله العادية وكأنه لم يفعل شيئا الى ان استبدت به رغبة جنونه ذات يوم وراح يتحدث بالتفصيل عن جريته في رسالة بثت يا الى الامم المجوعة بابتها ، ولو استعمل مظلماً عادياً لكان من المشكوك فيه اقتفاء اثره والقبض عليه ، ولكن شاعت الاقذاران يظهر على مسرح الاحداث صرصور كان يحفر على جدار في غرفته وكأنما كان يحفر في خدمة العدالة التي ادلى فيها باعترافه

كروسي الموت
مثل لبرت فيش امام هيئة علفين كبرى يوم ١٢ آذار ١٩٧١ ، وكانت التهمة الوحيدة التي اكتفي بتوجيهها اليه هي تبة قتل الفتاة الصغيرة غريس بود ، وقد وجدته مذنباً بتهمة القتل من الدرجة الاولى وحكم عليه القاضي بالوت على الكرسي الكهربائي وفي اليوم الذي نفذ فيه حكم الاعداء لوحظ انه كان رابط الجأش في مدى صوب الكرسي الكهربائي دون اي تردد وساعد الجلاذ في عملية ربطه بالكرسي وتثبيت الاسلاك الكهربائية بساقه . وبعد دقائق معدودات كان البرق فيش الوحش الذي قيل بأنه اعتدى على اكثر من ١٠٠ فتاة وقتل مئتين ١٠ فتاة على الاقل قتلظ انقاسه الاخرة .

اعلان

تعلن شركة مناجم الفوسفات الاردنية عن تحديد فترة العروض للعطاء رقم ١٥ / ف ٧٥ كسارة والعطاء رقم ٤ / ف ٧٥ اجهزة كريله وتكسير بحيث يصبح يوم السبت الموافق ٢٦ - ٤ - ١٩٧٥ بدلا من يوم الاثنين الموافق ٣١ - ٣ - ١٩٧٥ .

شركة مناجم الفوسفات الاردنية

وفاة الشيدي دي جازيري
روما (مونداد) تقدمت عشرين سنة على وفاة الشيدي دي جازيري رجل الدولة الايطالي الذي كان زعيما للحزب الديموقراطي المسيحي وعلياً في مجلس الامة ووزيراً ورئيساً للوزراء والذي قنأ السياسة الايطالية بعد الحرب مستطعاً ان يعيد بناء ايطاليا سياسياً واقتصادياً ومعنوياً . ان شخصية دي جازيري برزت ما بين رجال الدولة الايطاليين والاوربيين نظراً لصفاته الانسانية التي كان يتحلل بها في جميع اعماله . كان كاتوليكيًا متحمساً مدافعا عن الحرية والديموقراطية وكان الرجل الذي استطاع ان ينهض بايطاليا مادياً ومعنوياً بعد الدمار الذي حل بها على اثر الحرب .

ولد في بيفي تريونو من منطقة تريونينو في عام ١٨٨١ في الوقت الذي كانت هذه المنطقة (بريمونكويا ذات لغة وثقافة ايطاليين) لا تزال تابعة للامبراطورية النمساوية . فكريس نفسه انذاك كذلك على الحياة السياسية مدفوعاً بحبه لايطاليا والروح الديمقراطية . كان صحفياً بالغة الايطالية ولقد عين نائباً في البرلمان النمساوي وعندما انتهت الحرب العالمية الاولى انظره واصبحت هذه المنطقة تابعة لايطاليا دخل دي جازيري في برلمان روما .

لقد تمت في عهد دي جازيري عدة اصلاحات - زراعية وضرائبية ومدنية واقتصادية وادارية وكانت هو المحقق لما دعي بالمعجزة الايطالية اذ استطاع ان يحيي الخريف العام البلاد بعد ان قادها في اشد عهنتها بعد الحرب واستطاع ان يدخلها في التناسق العالمي . لقد عمل على تحسين علاقة ايطاليا مع جميع بلدان العالم حيث بنى سياسته هذه على المباديء المعاصرة للامبريالية والمؤيدة للسواقة بين الشعوب ولتزال الدبلوماسية الايطالية تسير على هذه المباديء . ان احياء ذكرى مرور ٢٠ عاماً على وفاة دي جازيري في جميع احياء البلاد تدف الى التقدير والاعتراف بأعماله الخالدة .

فيلا دلنيا

باسمعة قاعدة

اعلان

تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة المحدودة عن عطاء رقم ٧٥/٨ التامين على سيارات الاركة لورجى من يرغب الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مكاتب الشركة بقية الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بدون مقابل . تقبل العروض حتى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الموافق ١٥ - ٤ - ١٩٧٥ .

المدير العام

يحررها
محم جباوي

الصفحة الاقتصادية

شروع الاسمدة الفوسفاتية بداية حقيقية على طريق التصنيع الكبير

اتفاقية مشروع صناعة الاسمدة الفوسفاتية التي وقعت في سبوع الماضي، هل ستكون بداية السير في طريق التصنيع الكبير؟ ان كلفة اقامة المشروع والوحدات الانتاجية المكتملة له والمادة سيستخدمها ومردوده السنوي تؤكد اننا بهذا المصنع نضع حجر الاساس في اكبر مشروع صناعي يقام في المملكة حتى الان، نناقد بدايات السير في مرحلة التصنيع الكبير.

المشروع

كلفة مصنع الاسمدة الفوسفاتية من ٦٠ مليون دينار وستترك في مدة ثلاث سنوات حيث يبدأ العمل في مطلع ١٩٧٨ حيث ينتج ١٠٠ ألف طن من الاسمدة الفوسفاتية والكميائية التي تدر على الفوسفات للتصنيع اداة عام اساسية في خطة الانتاج. قابلية استخدام الفوسفات العالي

قريبة. علما بان الفوسفات المتدني الترخيص قابل للتصدير وللمقابل التصنيع ويورد جيد. وسيمثل المنتج بطاقة انتاجية تبلغ ٦٠٠ ألف طن من الاسمدة سنويا. اما غايات الانتاج فتهدف الى تغطية حاجة الاستهلاك المحلي من الاسمدة والتصدير للاسواق الخارجية بما يقبض ٢٢ مليون دينار سنويا وهذا الرقم يعادل حوالي ١٠٪ من مجموع الناتج المحلي الاجمالي الحالي.

وبالنسبة لوحدة الانتاج المكتملة فتشمل اقامة وحدة انتاج حامض الفوسفوريك بطاقة انتاجية تصل الى ٩٠٠ طن واقامة وحدة ثانية لانتاج حامض الكبريتيك لانتاج ٢٠٠ طن يوميا واقامة وحدة ثالثة لانتاج امونيوم الفوسفات بطاقة ٦٠٠ ألف طن سنويا.

هذا بالإضافة الى اقامة وتزويد عناصر راس المال الاجتماعية الاخرى في ارض المنتج كوسائل المواصلات والمياه والكهرباء واقامة الوحدات السكنية للعاملين.

وسيقوم المنتج فرسا للمال لا يقل عن ٧٥٠ شخصا من الموظفين والعاملين.

جدوى المشروع ان امنية هذا المشروع الصناعي الكبير تبرز من امنية المدة التي ستقوم بانتاجها وهي الاسمدة الفوسفاتية التي يزيد حجم الطلب المحلي عليها يوما بعد اخر وترتفع اسعارها في الاسواق العالمية اكثر من ذلك فابت مودود للمنتج السنوي يبلغ ما نسبته ٢٠٪ من راس المال وبمجموع تكاليف تعني بان المنتج سيفضي نفقات وتكاليف انتاجه خلال سنوات قليلة. هذا عرضا عن ان المادة الخام التي سوف تستعمل في انتاج المنتج هي من الفوسفات المتدني النوعية غير القابل للتصدير.

الهيكل الصناعي الاردني ان امنية اقامة مثل هذه الصناعات الكبيرة تبرز واضحة اذا علمنا ان

القطاع الصناعي في الاردن يتألف من ثلاث مؤسسات صناعية كبيرة هي صناعة الاسمنت ومصفاة البترول وتعددين الفوسفات وعدد كبير جدا من المؤسسات الصناعية الصغيرة التي تشكل حوالي ٩٩٪ من المنشآت الصناعية في الاردن.

ومع هذه الصناعات تتركز في المناطق القبلية والبيضاء الاحدية والآلات والمعدات وفي الوقت الذي تعاني فيه هذه المؤسسات الصغيرة من توريد الموارد الاقتصادية وعدم التشغيل الكامل لمطابقها الانتاجية وسوء الادارة فيها وعدم حصول عمالها على الامتيازات التي يحصل عليها عمال الصناعات الكبيرة.

ثم ان عدد الصناعات والمؤسسات الكبيرة لا يتجاوز ما نسبته ١٪ من مجموع الصناعات في المملكة ومع ذلك فان هذه المؤسسات تشغل حوالي ٢٠٪ من القوى العاملة في القطاع الصناعي وتشارك باكثر من ٤٨٪ قيمة الانتاج الكلي الصناعي وتسهم بحوالي ٤٧٪ من مجموع القيمة المضافة في القطاع الصناعي. هذا بالنسبة للصناعات التي يزيد عدد العاملين فيها عن عشرة اشخاص.

اما بالنسبة للصناعات الرئيسية الثلاث السابقة فهي تشغل حوالي ١٠٪ من مجموع القوى الصناعية العاملة وتسهم باكثر من ٢٣٪ من قيمة الانتاج الكلي الصناعي وتسهم بحوالي ٤٧٪ من مجموع القيمة المضافة في القطاع الصناعي.

اهمية الصناعات الكبيرة في الاقتصاد الوطني ان المورد المحلي للتصنيع الكبير على الاقتصاد الوطني يشمل فيها يشتمل تحقيق الدور المناسب من المساهمة والاستخدام الامثل للموارد الاقتصادية المتاحة والاستفادة القصوى من حصة التقد الاجنبي وتحسين نوعية الانتاج كما ركنا في القطاعات الاقتصادية الاخرى من حيث التأثير المباشر وغير المباشر للصناعات الكبيرة على قطاعات الاقتصاد الوطني الاخرى. هذا بالإضافة الى الفوائد باحتياجات الاستهلاك المحلي من المواد المنتجة من قبل الصناعات الكبيرة.

ويعد فان كل مواطن مدعو للاسهام بتدريته في غريب اقامة مشروع مصنع الاسمدة الفوسفاتية الذي يعتبر فاتحة الطريق على دوب التصنيع الكبير.



بون. ن. ب. يركز المجلس الاتاني لسلامة المواصلات العامة في بون جهود في الوقت الحاضر على حماية اضعف فئة من المواطنين الذين يستخدمون الترام والافطاف ورم الاطفال. وذلك في اطار حجة شامة لتوعية السائقين وعائلات الاطفال ومربين ٢٤ لوحة سيجري نشرها في الصحف والمجلات هذه الصور الاربع التي تنير الى بعض اخطار الطرق المتكررة وحيث تجري الكثرة (في الاعلى الى اليسار) ودخول المارفين (في الاعلى الى اليمين) والدخول المارفين (في الاسفل الى اليسار) وممرات الطرق الى المدرسة (في الاسفل الى اليمين) ومن الجدير بالذكر ان عدد ضحايا الطرق من الاطفال قد تراجعت لاول مرة في المانيا الاتحادية عام ١٩٧٣ حيث وصل عدد الاطفال الذين لقوا حتفهم في الطرق العامة ١٧٨١ طفلا الى جانب ٢٤٧١٤ جريحا اصيبوا بجراح خطيرة و٤٤٠٣ جريحا اصيبوا بجراح طفيفة

AB14/75/14-3-75

برنامج توزيع المؤن للنازحين

من الضفة الغربية وقطاع غزة لشهر نيسان سنة ١٩٧٥

١ - منطقة عات			
تاريخ التوزيع	عدد	مركز التوزيع	١ - فرقة توزيع مركز الزرقاء
ايام التوزيع	١٩٧٥ نيسان		
١٦	١	السخنة	النازحون الى السخنة
٢٠-١٧	١٢	غيم الزرقاء	النازحون الى الزرقاء
	١٣	المجموع	
١٠-٩	٢	الرصيفة	٢ - فرقة التوزيع المتجولة
١٥-١٤	٢	معلبا	النازحون الى الرصيفة
١٧-١٦	٢	غيم الطالبية	النازحون الى مادبا
٢٦-٢٤	٢	غيم ماركا	النازحون الى غيم الطالبية
٣٠	١	العقبة	النازحون الى غيم ماركا
	١٠	المجموع	النازحون الى العقبة
٥	١	الطيبة	٣ - فرقة توزيع الاثرية
١٢-١٤	٨	الاضحية	النازحون الى الطيبة
٢٤-١٤	١٠	الاشرفية	النازحون الى القدس
٣٠-٢٦	٥	الاشرفية	النازحون الى الخليل
	٢٤	المجموع	النازحون من بيت لحم
١٠-٦	٥	المصدر	٤ - فرقة توزيع المصدر
٢٢-١١	١١	المصدر	النازحون من نابلس
٢٤-٢٣	٢	المصدر	النازحون من رام الله
٢٧-٢٦	٢	المصدر	النازحون من جنين
٢٨	١	المصدر	النازحون من نابلس
٣٠-٢٩	٢	المصدر	النازحون من طولكرم
	٢٣	المجموع	النازحون من غزة

ب - منطقة البلقاء			
تاريخ التوزيع	عدد	مركز التوزيع	١ - فرقة توزيع البلقاء
ايام التوزيع	١٩٧٥ نيسان		
٢٨-٢٣	٥	غيم البلقاء	النازحون المقيمون داخل غيم البلقاء
٣٠-٢٩	٢	غيم البلقاء	النازحون المقيمون خارج غيم البلقاء
	٧	المجموع	
٥	١	الكرامة	٢ - فرقة التوزيع المتجولة
١١-٦	٦	غيم جرش	النازحون الى الكرامة والرامة
١٣-١٢	٢	غيم جرش	النازحون المقيمون داخل غيم جرش
١٤	١	غيم جرش	النازحون المقيمون خارج غيم جرش
٢١-٢٠	٢	المصفاة	النازحون الى غيم جرش
٢٣	١	المصفاة	النازحون الى السلف
٢٧	١	المصفاة	النازحون الى صويلح
	١٤	المجموع	النازحون الى التجميع

ج - منطقة اربد			
تاريخ التوزيع	عدد	مركز التوزيع	١ - فرقة توزيع اربد
ايام التوزيع	١٩٧٥ نيسان		
٢٧-٢٢	٥	مخيم اربد	النازحون الى غيم اربد
٢١-١٧	٤	مخيم القصور	٢ - فرقة التوزيع المتجولة
	٩	المجموع	النازحون الى غيم الحصن

المواد المقررة للتوزيع خلال شهر نيسان سنة ١٩٧٥

أ - النازحون من الضفة الغربية وقطاع غزة

طحين	١٠٠٠٠ غرام	زيت للاك	٢٤٠ غرام للفرد الواحد
سكر	٦٠٠ غرام	صابون	قطعة واحدة للفرد الواحد
ارز	١٠٠٠ غرام	حليب بودرة	١٠٠٠ غرام للفرد الواحد

ب - اطفال اللاجئين الغير مسجلين على قوائم الاعاشة لدى وكالة الفوث

طحين	١٠٠٠٠ غرام	زيت للاك	٥٠٠ غرام للطفل الواحد
سكر	٦٠٠ غرام	زيت للاك	٢٤٠ غرام للطفل الواحد

محمد الصريف

المكاتب التنفيذية للجنة الوزارية العليا

لاغاثة النازحين

هكذا من النجمل



قراءة في قصص عدنان علي خالد

عامل الخاطلة • العذاب • حتى صباح اليوم التالي • الشمس والظل • مجابهة الرجل القاسي • الحافظ • المتازم



بإشراف: جمعه

لعمول عدة بطول
• نشرت القصص المشار
الدولة في المجلات والم
للرسل، محمد،

هذه محاولة للدقتراب من هذا القاص الذي لفت النظر على قلة انتاجه فوجدناه فنانا متمهما في فن كتابة القصة القصيرة ولعدنان اسلوبه المتميز في العرض فلا يقول لك عن الشيء ما هو بل ينطق هذا الشيء ليدل على ذاته .

وفي تتأكد من زينتها عندما سمعت بالخروج .
والقصة معاداة نفسية تجربتها القناتة هل تستحق الدنيا ان تعاش بغير هذا الحب ولم يستطع الكاتب تصوير الورد السليبي هذا القصور الذي ابداه صاحبها وكنت شخصية هذا صاحب يامته اللامع في هذه القصة ما قلل القيمة الفنية فيها والكاتب هنا صاحب اسلوب متقن في التشكيل وطاعت له الالفاظ بوضوح في امكانها والتي ترويح القصة في انائها .

الشمس والظل
وقد ورد في هذه القصة الى روح العذاب فانية انها قصة رجل تحت عمود الشمس النازل من منتصف السماء ولا يقيه منه فقلب في بركة من العرق لتناول حلاوة النوم فشن ولكن من خلال هذا العذاب لاح له خاطر هل سيمتلك قوس الشمس يوما فرد عليه نفسه ما هي الشمس بين يديك . لكنه لم يستطع ادارتها فسلط منه قوس الشمس وعش في ظلام دامس لا نجوم فيه والقصة ارجلت في الرمز وتسرلت بالغموض كيف حل قوس الشمس وسط منه في الظلام هل تعظم الامل نتيجة لتغلب الباطل عليه وهل كانت لهذا الامل تلك المساريه القاتلة التي مثلها ببرك العرق الذي كان يتساقط منه وهل يعيش الآن في ضياع امل غريبه دائمة ؟ هذه التساؤلات لم يستطع الكاتب بلورة اجوبتها في قصته هذه اعتقد ان عدنان حاول ان يرسم بالكلمات على طريقة المدرسة الانطباعية ولكن لم يوفق فخرجت القصة برمز مبشرة غامضة ولكنها لا نمدد فيها تصوير بعض الحقائق الثمورية التي يجيدها الكاتب .

تخيمات اجتماعية

كلمة المرأة

انطلق يوم المرأة الدولي العالمي ليكون نافذة مشرقة على سماء المجتمع، ليرى حقوق المرأة كإنسانة، وهذا اليوم يرفع احساسات وطموحات كل امرأة وفتاة ان البشرية ما عادت كما كانت عليه من الجهل واللامساواة

المراة نصف المجتمع

يتقدم المجتمع الى الـ وان يسير بجد نض الاهام ايها النصف الـ ظل طويل في الظل.

مع المرأة في الطريق الطويل

دكتورة الجامعة .. معلمة المدرسة .. الام الموظفة .. طالبة ..

ان ثقافة المرأة ونسجها هما معيار خريتها . فيقدر ما تكون واعية ومثقفة تكون حرة وضمن دائرة الحقوق تكون الواجبات متكاملة ومتكافئة بين الانسان والانسان لا بين الرجل والمرأة .

ان علاقة المرأة بالمجتمع ارتباط مصري لحقها في الثبات وجودها كإنسان صالح ينتج ، وفي ظلال الحقوق الانسانية تتضاهل اهمية التفريق بين الرجل والمرأة كلما ارتقى المجتمع وارتقى فيه الرجل والمرأة معا ، لان في ذلك المجتمع يكون الاسرار على الانسان الذي يشارك ويتفاعل مع الاخر لا على طيبة مفتعلة بين الرجل والمرأة . وحول المرأة وعلاقتها في البيت والمجتمع كان لنا لقاء واره مع نخبة من سيدات وامنات مجتمعنا :-



دلال ملحم فادية الجالي فدرى نفاع خولة زريقات قام الشطي

المراة اليوم والمرأة امس
الدكتورة دلال ملحم : تربية وعلم نفس
• ان المرأة تتوارث نفسها منذ اجيال وامراة اليوم تتوارث نفسها مع الطموح والرقى والمعرفة فما هو رايك
دون قبيلع
• الحية في الاسلام لا مفر لها
• كم اريد حزن لحريفا وادفاره
• فاضانه المزية فصح اورق ريسع
• ديدة
• بها العالم ان رايتني انشم فليس
• اذ لم من الامرى يقير
• وامرحة من الاساق تيني
• امير صفحت منقطة بزمون
• رد اذ مرت ورفقة فقدم على صفحت ان قفح من جديد

في اعمال المرأة ضمن الحقوق الانسانية للمرأة وتطورها الحضاري
- المرأة هذا الفز الانساني الذي اثار اهتمام مختلفات وبالحضارات منذ الاجيال قديما وتعددت حولها وجهات النظر ، فهنا مثلا من جردتها من حقوقها واعتبرها متاعا تباع وتشتري كالعروض والبضائع ، وهناك من نظر اليها نظرة موضوعية اخلاذ يمين الاعتبار طيبة تكونها ، فانا ارى ان المرأة الحق في ان تعمل اي نوع من العمل الذي يتناسب مع موهبتها وطبيعتها فكونها ، فاقول عمل لها واهمها قرية هذا النشر الجديد . ولكن كل ما اريده من الرجل ان يحترم عمل المرأة ويقيم وظيفتها داخل البيت وخارجه . وان يسهل يد المون لها حتى يمكنها اتوفيق بين البيت والارولاد والعمل .

خطوات طلية
• هل وصلت المرأة للمستوى المطلوب ؟ ام لا تزال في اول

بفعلنا القاص الى مكتب وثر خلا منه مقعد قناتة واقعة مصورا الحاة التي يمايشها هذا القابع امام المقعد ففارغ ولم يمد هناك ما هو جدير بالتفكير واحسن بفقدان شيء عزيز من كيانه ولكن خلفيته الاجتماعية ايت الا ان تطل برأسها فخر يرفض ان يكون للمرأة هذا القدر من الامة فايتمس لخطررة تقول «الرجل يقرر وموافقاره الاصوب . واخلت تتوارد على مقامه شئ تنازلا كعب الاسيرين ولكن محرو تذكيره ظل مصوبا نحو هذا القعد الذي كان عامرا بالحسب الرئيس بالحياة القادفة والحق يقال ان عدنان لم يستطع على جمال القصة ان يبرز هذه الخلفية في تفكير هذا الرجل ولعل مند ابو الشعر كانت اكثر ترفعا منه في تصوير هذه الخلفية في وفلتضبط بوجوه القروية في فنيروا وحوش ضاوية تنتمر عليه .

مجاهاة الرجل القاسي
لقد اخذ الكاتب بقية مهجورة حط محرك السيارة وحله فيها وترك جوا من الياس يسيطر على وجوهه الركاب وفي شئ من هذا الحال قام رجل له اعوان يهتدون الطاعة بمصادرة اللواد التتويحية للفقيرين وقسام صاحبنا ليحياهمهم بالمف قنودت عضلاته واحتاج قفوه القاصدي الى مداراة ومها هو يحارل مغارضهم بالين فيخطب ساعة عن السواك الاجتماعي للانسان وقوطع الخطاب بالركلات والشتائم وشمر الاسفرون للحظة ان هذا الانسان هو زبيلهم وتحول هذا الشعور الى حب لم نجد معه سباط المناسطه وتضخمه ووجهه البض وهاهو يفرل عن زميل له فيدشن لفافة منه ويخرج بفكرة ان الحب

وال قصة الاخيرة في هذه القراءة المتازم

اذا انت وحيد ؟ هذا السؤال يتردد في خاطره عشرات المرات اكان كذلك لو تخلى عن مثلثه التزمته ان الشيء الذي يحتفظ به قبض عمل المدي فيه وعقله في خزانة عتيقة وهو والحسالة هذه ليس عيوب حجب بل لم يعرف المرأة في حياته كل ما يعرفه مرسلته ان لا شيء اقوى على النفس مرشحوم بالمعز اسماء حوزة القهر والاذلال فلماذا الحب انت فهو عنوان القاهر

الحب انك انت القاص طاهرة للعيان في هذا الرجل فلم يبر في قرار التفر الا حوزة للذل وقد اجاد الكاتب في اعطاء صورة حقيقية لهذه المرأة التي لها هي كل اشياء . فقدمه في قبيل فكر بمرق وبترية مفز في خزانة عتيقة ولكن نفس في ثوبا المزولج الدخلي لدى هذا الرجل انه يعانين الوحدة القروية .

وتفتح الكاتب هنا بذكر تافيه وقدره على الترميز فاما نجدها في قصصه وذلك

عامل الخاطلة
شمر هذا اليوم والاجهاد مما اثار الرأفة عند المعلم ذي القلب القاسي ويحيد عدنان ايا اجادة تصوير الحاة الثمورية التي يجيها بطله العامل فهو حريص على امتلاك الدنيار ودغسله اليومي كي يفرق لابنته حذاء مثل ماخذ فخذته قراء عندما حاول رفع تنكة الباطون على كاهله . ومع هذا فهو يرفاهه عندما يعود للبيستمد له حليته كاسا من الميرمية تنعش عنه المرض والتمب . وقيل انتهاء للدرام بساعة اعطاء المعلم دنيارا لينعش به الى الطبيب .

لقد ارانا عدنان العرق يتصب على جسم هذا الشيخ فتساقط احلامه كسقوط العرق يرش هذا العامل قطاعا واسما من ابناء هذا الشعب البائس الذي تتسحق آماله وتقرور بياته مع متعيب على شمس .

واسلوب عدنان في هذه القصة اسلوب قصاص ذكي يستمتع بدقة في التعبير مع قدرة على تصوير الحالات النفسية لابطاله . ويمكن ان نأخذ على هذه القصة الرؤية الجزئية للمعلم وكان من المفترض بلورة موقفه خصوصا في مثل هذه الحالات لكن تبقى هذه القصة من القصص القليلة التي نراهها لدى قصاصينا الشباب .

والعذاب
الذي ارق عدنان في بعثه عن الجواهر هو عذاب نفسي ضميري فندما حمل على هذه الجواهر وجد نفسه في فراغ وسمت وهيب وعاد عن غيه وقال في نفسه اني بحاجة الى هوض اقدامي في الجيس ولكن ليريق بيري ويثري فبدأ مسجادة اخرى لاقتحام الجهور ولكن انقضاء الشخصية ظل يطارد طول القصة وغم الميارات التقريرية التي حاول اقتناصها في بورتوتة عن ارتداد الجهور . فالانسان قبيته في ذاته وليس في قيمة الاشياء الباهرة . وفي ظني ان عدنان كتب هذه القصة وهو في حالة قنات لم يستطع التخلص منها فوايتا رسمه في قصته الروح اطلت له اكثر من محيايو جالب النجدة دون ان يدري لند تراوت لند الحكاية بيل الركاة والقوة بريمص عدنان بشي من خلال عذابه هذا فهو اراد ان يقول لنا حدة في الارض في الانسان ولا يخرعك سرب ؟ وبناء القصة مشوه نيماً لضمونها فهو صراع يلقه ضباب .

حتى صباح اليوم التالي
فهي قصة نحس بالخطات الصامتة لدى مناء تحمل في شيا جوارحها كل الحب المار في بل البروس الؤمبلسا القابع امامها يدور احماله بفتور وينفلقا له من الى احقادها منها هو هنا يعتلي صورة اعلامها يدغ غ ملابس صباها وبطرفة وديون مقدمات تساه ان كان يحب السير في ضوة القمر فريد منه لم يجرب هذه الحكاية وبانه يحب اشيا ذكية .

ولم ينتبه هذا الضرور لارتعش شفتيهما ، بل سر ش حارق قالها

الاعلانات في

اخبار الاسبوع

هو الوسيلة الوحيدة لترويج بضاعتكم والاعلام الترويجية

اخبار الاسبوع

ركن المرأة - بقية

يوضحات تتعلق بلراة ورقع مترواها
العلمي والتفاني .

انجيل رسالة

اما السيدة فتوى نقاع
وهي ام وموظفة ، فقد
سألناها عن المشكلات
التي تواجه المرأة العاملة
وهي ترى ان رسالة المرأة انجيل
رسالة انسانية ، فهي ام وزوجة وعوض

صدا عن الطالبات للسلالات
ومن مرحلة الروضة ، وحالة
الداوس الخاصة ، قتلابة
ن اخرى للدفاع والشؤون
الخاصة والادخار والاقتصاد
كما ان خطة التنمية القومية
في ط الشاء مدارس ثانوية /
تامة البنات وتم فتح ٣٥ سفا
التجارة للامك وعدا من
من لتدريس الصناعة والتدريب
اطلت مزيدا من الاهتمام

بناء في تطوير المجتمع . ومن هنا تتبع
مشكلاتها ، فالترقيق بين البيت والعمل
ليس سهلا ، خصوصا في الظروف التي
تفتقر فيها الى المؤسسات التي تساعد
المرأة العاملة كدورات الحضانة مثلا .

افضل النساء؟

وحول ما تفتقر اليه المرأة
الاردنية اجابت الانسة خولة
يوسف زويقات / مدرسة لغة
عربية
- المرأة الاردنية متفلة ، ولكن
عليها ان تعرف مسؤوليتها في هذا

العالم الذي يسير وفيه ، عليها ان تتسلح
بالثروة العقلية التي تساعد في بناء
شخصيتها ، واقتل النساء تلك التي
تمت شخصيتها ، وتسلحت بموائل
التحصيل والاتجاه الذاتي .

ان حصرا يؤمن بالانسان الذي
يمنع نفسه بنفسه ولكي لا يكون
هناك طبقة بين الرجل والمرأة على
المرأة ان تدير جنبا الى جنب مع الرجل
تقاسم اعباء الحياة ومشقاتها ، اذ لم
يبق مكان في عصرنا للمرأة والدمية .

• اما الطالبة الجامعية

تمام الشنطي / كلية التجارة
والاقتصاد فهي ترفض
تقليد المرأة الغربية باعتبار
ان المرأة العربية تختلف حريتها عن حرية
المرأة الغربية ، وتقول ان الحرية بالنسبة
للمرأة هي الاقتناع على نفسها من جميع
الجوانب الانسانية والاجتماعية .
والانسة تمام الشنطي تدعو الى تحمل
المسؤولية لان في ذلك تنعج المرأة
واكتساب شخصيتها .

• وتحدث الانسة فادية
المجالي عن يوم المرأة العالمي

وشعورها وطموحاتها فتقول:
يوم المرأة العالمي تعبير عن اقتناع
قائفة في الفترة الطويلة التي سبقت
فيها للمرأة زمنا طويلا .
التي فخورتها بتحقيق المرأة حتى
الآن ، خاصة وان ما وصلنا اليه يداه
سوف تتواصل الى ان تاخذ المرأة
حظها كاتساة تعمل جنبا الى جنب
مع الرجل ..
ان علينا ان نرتق بين ارضاء
الذات وارضاء الامل وارضاء المجتمع
اجرت اللقاء ناديا المجالي

بنك

ناشونل آند كريندليز لمتد

الميزانية العمومية كما هي في نهاية ١٩٧٤-١٢-٣١

دينار	دينار	دينار	دينار
٩٧٣/١٢/٣١	٩٧٤/١٢/٣١	٩٧٣/١٢/٣١	٩٧٤/١٢/٣١
المطلوبات		الموجودات	
ودائع العملاء		التقد في الصندوق والأرصدة لدى البنوك	
أ - الحسابات الجارية		حفظ الأوراق المالية	
٥٧٦١٠٦٣		٧٢٢٣٢٤٢	
ب - حسابات الادخار وودائع لاجل		٢٤٥٠٠٠	
١١٥٣٦٩٦٢		١٢٢٥٠٠٠	
١٩٤٠٩٨		٣٠٣٩٣٧٧	
٢٥٠٠٠٠		١١١٩٩٣٥٨	
٦٦٣٦٠		٣٥١٦٦٨	
٧٢٣٩٥٧		٣٠٨٤٤٢	
٢٠١٥٣٣١		٢٠٥٣٧٥٥٦	
٢٠٥٣٧٥٥٦		٢٠٥٣٧٥٥٦	
الحسابات النظامية		الحسابات النظامية	
٧٢٢٣٣٥٢		٧٢٢٣٣٥٢	
٧٦٣١١٠٢		٧٦٣١١٠٢	
٧٤٨٠٠		٧٤٨٠٠	
تمهيدات البنك لقاء اعتمادات مستندية مفتوحة		تمهيدات البنك مقابل اعتمادات مستندية	
٢٨٥١٢٣٩		٢٨٥١٢٣٩	
تمهيدات البنك لقاء كفالات لحساب العملاء		تمهيدات البنك مقابل كفالات	
٦٣٨٥٨٠٣		٦٣٨٥٨٠٣	
تمهيدات البنك لقاء قبولات لحساب العملاء		تمهيدات البنك مقابل قبولات	
٢٩١٤١٩		٢٩١٤١٩	
تمهيدات البنك لقاء التزامات اخرى		تمهيدات البنك مقابل التزامات اخرى	
-		-	

ان رأس المال المدفوع لبنك كريندليز لمتد في الاردن قد أصبح الان ١٠١٥٠٠٠٠ دينار بدلا من ٧٥٠٠٠٠ دينار

حساب الارباح والخسائر للسنة المنتهية في ١٩٧٤-١٢-٣١

دينار	دينار	دينار	دينار
٩٧٣/١٢/٣١	٩٧٤/١٢/٣١	٩٧٣/١٢/٣١	٩٧٤/١٢/٣١
المصروفات		المصروفات	
١٠٥٨٩٦٦		٨٨٢٥٢١	
٢١١٦٨١		-	
١١٠٢٥٠		٧٠٠٨٠٠	
١٣٨٠٨٩٧		٢٢٠٤٦	
١٣٨٠٨٩٧		٢٣٣٣٠٥	
١٣٨٠٨٩٧		١٣٨٠٨٩٧	
الفوائد المقبوضة		الفوائد المدفوعة	
١٥١٩٥٥٥		٦٢٥٨٨١	
العمولات المقبوضة		-	
٢٣٨١٢٨		٤٨٦١٠٨	
فرق العملة والايرادات الاخرى		١٦٨٩١	
٨٠٠٢٩		٢٥٢٠١٧	
١٨٣٧٧١٢		١٣٨٠٨٩٧	

تقرير مراقبي الحسابات

لقد فحصنا الميزانية المرفقة التابعة لبنك ناشونل آند كريندليز لمتد (فروع المملكة الاردنية الهاشمية) كما هي في ٣١ كانون الاول ١٩٧٤ ، وكذلك حساب الارباح والخسائر للسنة المنتهية في ذلك التاريخ . ان الفحص الذي اجريناه ، كان وفقا لقواعد التدقيق المتعارف عليها بوجه عام ، وطبقا لذلك ، فقد تضمن تدقيقنا فحص القيود الحسابية واجراء تدقيقات اخرى الى الحد الذي اعتبرناه ضروريا في تلك الظروف .
ان الميزانية العمومية المرفقة طيه وحساب الارباح والخسائر ، تظهر براءتنا وبصورة حقيقية وضع بنك ناشونل آند كريندليز لمتد (فروع المملكة الاردنية الهاشمية) المالي كما هو في ٣١ كانون الاول ١٩٧٤ ، ونتائج العمليات للسنة المنتهية في ذلك التاريخ وطبقا للمعلومات والايضاحات المعطاة لنا وكما يتعين من قيود وسجلات البنك .

وفي مري وشركاه

محاسبون قانونيون ومدققو حسابات

ابتداء من ١-١-١٩٧٥ أصبح الاسم بنك كريندليز لمتد

هكذا من النحل

